Printed in Iraqwww. azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)





طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6833 Wednesday 9/12/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6833 الاربعاء 22 من ربيع الثاني 1442 هـ 9 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

محافظ بغداد يعلن توزيع دفعة من تعويضات ضحايا الإرهاب

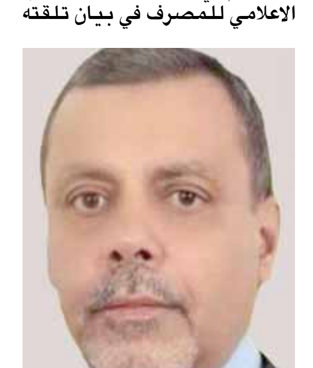
قروض إسكان للمناطق المحرّرة بنحو 30 مليون دينار

بغداد - قصي منذر

قرر مصرف الرشيد منح قروض اسكان تصل قيمتها الى 30 مليون دينار للمواطنين في المناطق المحررة. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (التعليمات التي اصدرها المصرف تضمنت منح القروض لمالكي الدور السكنية المهدمة والمتضررة جراء العمليات العسكرية في المناطق المحررة من عصابات داعش)، واضاف ان (القرض يمنح للمواطنين موظفين وغير موظفين، بشرط ان لا تكون بذمتهم قروض او سلف ممنوحة لهم من المصرف او مصارف اخرى وعدم حصول المواطن على تعويض او منحة عن الاضرار التي اصابت داره)، وتابع البيان ان (تلك القروض تشمل محافظتي الانبار وصلاح الدين حصرا حسب التقسيم الوزاري). بدوره ، اعلن مصرف الرافدين عن فوائد مالية تصل الى 4 بالمئة للمواطنين الذين يودعون اموالهم في المصرف.وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (فائدة حسابات التوفير للمواطنين تمنح اربعة بالمئة للذين يودعون اموالهم في المصرف وتحسب نهاية كل شهر)، داعيا المواطنين الى (زيارة فروع المصرف والاطلاع على التعليمات وايداع اموالهم والاستفادة من هذه الخدمة وتسلم الفوائد المالية التي يقدمها المصرف).

على صعيد متصل اعلن محافظ بغداد محمد جابر العطا، توزيع دفعة جديدة من تعويضات المتضررين مادياً جراء العمليات الارهابية.

ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن العطا خلال حفل التوزيع قوله ان (التعويضات شملت 34متضرر بالخسائر المادية جراء العمليات الارهابية والاخطاء العسكري ضمن قانون رقم 20 المعدل لسنة 2016)، مبينا ان (المبلغ الاجمالي الموزع بين المتضررين بلغ 500، 345، 376 دينار)، وعزا العطا تأخر انجاز المعاملات التعويضية الى (وجود دائرة التعويضات في منطقة السنك بجانب الرصافة، التي شهدت تظاهرات تشرين، كذلك جائحة كورونا التي أثرت على سير العمل الحكومي)، وتابع ان (المحافظة مستمرة في جهودها لتعويض جميع المتضررين من العمليات الارهابية)، معربا عن امله بـ (طي صفحة الارهاب، وانهاء ملف التعويضات بجهود القوات الامنية وعملياتهم العسكرية ضد فلول داعش).


محمد جابر العطا

القيثارة تستعيد نغمة الإنتصار والعلامة الكاملة لميسان وزاخو



بغداد - ساري تحسين

استعاد فريق الشرطة بكرة القدم امس الثلاثاء نغمة الانتصار ، بتغلبه على فريق المساوة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي احتضنها ملعب الاخير لحساب مباريات الاسبوع السابع من دوري الكرة الممتاز. وتناوب على تسجيل ثلاثية القيثارة كل من كريستيان أوساغونا في الدقيقة الثامنة من ضربة جزاء وعلاء مهاوي في الدقيقة 51 وسعد ناطق في الدقيقة 75.

ومنح الفوز ، الشرطة ثلاث نقاط وضعته في الوصافة برصيد 12 نقطة فيما توقف رصيد السماوة عند النقطة السابعة في المركز 17.

ولحساب ذات الجولة حقق فريق نفط ميسان ريمونتادا في وقت متأخر، وكسب العلامة الكاملة من فوزه على الكرخ بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت في ملعب ميسان الأولمبي وسجل محمود خليل للكرخ في الدقيقة 45 وسجل هدفي نفط ميسان أحمد عبد الرزاق في الدقيقتين 88 و 92 من المباراة.

وخطف فريق زاخو فوزا مهما من مضيفه الحدود بهدفين مقابل هدف واحد في وسجل لزاخو أحمد داود في الدقيقة 14وأحمد زيرو بالدقيقة 80، فيما سجل للحدود منار طه في الدقيقة 67.

البارزاني يدعو إلى التكاتف والحفاظ على الإستقرار عقب تظاهرات غاضبة

تجدّد أعمال العنف في السليمانية وسط مطالبات بتلبية الحقوق


نيران : متظاهر يهرول وسط نيران الاحتجاج

السليمانية - الزمان
اربيل - فريد حسن

تجددت الاحتجاجات في السليمانية وحلبجة ومدن اخرى في إقليم كردستان امس الثلاثاء بعد يوم من تظاهرات تخللتها أعمال عنف قتل فيها اربعة متظاهرين وأصيب نحو عشرين ،بجروح ، للمطالبة بتحسين الواقع المعيشي واطلاق الرواتب بدون استقطاعات، فيما دعا رئيس حكومة الاقليم مسرور البارزاني الى التكاتف والحفاظ على الاستقرار من اجل المضي بالمباحثات مع بغداد والتوصل الى اتفاق بشأن حقوق المواطنين ، وسط مطالبات بحلول عاجلة للازمات الراهنة. وخاطب البارزاني في بيان تلقته (الزمان) امس ، المتظاهرين بـ(بعدم الوقوع تحت تأثيرات المساعي والرسائل التخريبية، التي تهدف لتعقيد وتخريب الاستقرار في كردستان)، واضاف ان (حكومة الإقليم تتفهم الوضع المعيشي الصعب للمواطنين، وتشكر صمودهم أزاء الأزمة الحالية)، وتابع ان (التظاهرات السلميّة والحضاريّة حق مشروع في إطار القانون، ولكن محاولات التخريب تختلف عن المطالب المشروعة)، مبينا ان (حكومته تحاول جاهدة من أجل العبور من الأزمة المالية الحالية ومستمرة بالحوار مع الحكومة الاتحادية لتأمين الحقوق والمستحقات المالية لكردستان)، وطالب البارزاني ، المؤسسات المعنية في الحكومة بـ(حماية أرواح جميع المواطنين والمتظاهرين ومنع الاضطرابات واستخدام العنف وتخريب الأماكن العامة والخاصة والمقرّات ومحاسبة المخالفين بشكل قانوني)، مشددا على (كل الأطراف السياسية في الإقليم التكاتف من أجل عبور هذه المرحلة الصعبة والحفاظ على استقرار الوضع)، مشيرا الى ان (هذا الوضع الصعب خارج عن ارادة ورغبة الحكومة). ووافقت حكومة الاقليم على العمل بموجب مضمون قانون الاقتراض الذي أقره البرلمان الاتحادي في ظل الاحتجاجات التي تشهدها عدد من مناطق الاقليم.وأظهرت وثيقة بتوقيع وزير المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان، أوات الشيخ جناب موافقة الحكومة واستعدادها لتنفيذ ما يرتبه القانون عليها من التزامات وتم الايعاز للجهات المختصة، في الإقليم للاستعداد للعمل بموجبه، واقترح نوري، عقد اجتماع فني للجهات المختصة في الحكومتين للاتفاق على اليات تنفيذ الالتزامات التي يرتبها القانون على الطرفين.وتشهد عدد من مناطق محافظة السليمانية تظاهرات، احتجاجا على تأخر صرف رواتب الموظفين، سقط على إثرها اربعة، وعدد من الجرحى. وقال شهود عيان إن (شخصين قتلا، واصيب ثمانية آخرون في أعمال عنف رافقت الاحتجاجات في السليمانية). وأضرم المتظاهرون المنددون بعدم صرف الرواتب النار في مكاتب الاتحاد الوطني والحزب الديمقراطي الكردستانيين ومقار الجماعة الاسلامية والاتحاد الاسلامي والتغيير والاشتراكي الديمقراطي اضافة الى حرق دائرة الكهرباء في جمجمال ومكرون. وكانت أجهزة الأمن في السليمانية قد دخلت حالة الإنذار، وأنتشرت بكثافة في مركز المحافظة مع تفاقم أعمال العنف التي رافقت الاحتجاجات في ساحة ازادي وامتدت في مناطق السراي ميدان التحرير وسيد صادق وبيره مكرون وبازيان وكلار القرى وكلارالمدينة ودربندخان وقضاء كفري وجمجمال ومنطقة رابادين في السليمانية ورانية وكويسنجق وحلبجة. ويرى مراقبون ان الاسباب الحقيقية التي تقف وراء التظاهرات هي الفقر والبطالة والادخار الاجباري من قبل حكومة الاقليم من رواتب الموظفين واستقطاع 20 بالمئة من رواتب الموظفين و50 بالمئة من الدرجات الخاصة ، فضلا عن تاخر صرف الرواتب ولاسيما في قطاع التعليم لمدة شهرين الى ثلاثة. فيما دعا رئيس الجمهورية برهم صالح ، حكومة الاقليم الى الاستماع لمطالب المواطنين المشروعة وايجاد حلول عاجلة للازمة الراهنة. وقال صالح في بيان تلقته (الزمان) امس (نُتابع بقلق واهتمام بالغين تطورات الأحداث في مدينة السليمانية منذ أيام، من تظاهرات واحتجاجات شعبية وما رافقها من أعمال عنف، أدّى الى إصابة عدد من المواطنين والقوات الامنية، وتعرض عدد من المباني الى الحرق والدمار)، مؤكداً ان (التظاهر السلمي حق دستوري مكفول يجب احترامه وعدم التجاوز عليه، ومن حق المواطنين التظاهر سلمياً للمطالبة بحقوقهم المشروعة، خصوصا تلك المرتبطة بتامين العيش الكريم لهم ولعائلاتهم من الرواتب وتحسين الأوضاع والخدمات العامة)،

وطالب صالح السلطات ذات العلاقة (بتلبية هذه المطالب، والعمل على حلول جذرية لمشكلة الرواتب وتحسين الأحوال المعيشية، وذلك عبر خطوات سريعة وجدية ترتكز على المصارحة وتوجيه موارد الشعب لخدمة المواطنين، وانتهاج الطرق الحقيقية في الإصلاح، إذ أن التجاوز على المال العام والفساد الإداري والمالي والسلب والنهب والتهريب يجب أن يتوقف)، وتابع ان (العنف ليس حلاً لمواجهة مطالب المواطنين المشروعة، ويجب احترام إرادة ومطالب المتظاهرين السلميين، ونطلب من القوات الأمنية التصرف حسب القانون والابتعاد عن استخدام العنف، وفسح المجال امام وسائل الاعلام لممارسة عملهما بحرية دون تقييد او تضييق او اعتداء). واستنكرت صحفيون واعلاميون في كوردستان، قرار غلق قناة ان ار تي ، بعد نقلها التظاهرات الاخيرة في الاقليم، مطالبين بإعادة فتحها بأسرع وقت، فيما شددوا على ضرورة عدم ادخال المؤسسات الاعلامية والصحفيين في الصرعات السياسية. على صعيد متصل ، ردت وزارة المالية في حكومة الإقليم ، على كتاب مرسل من وزارة المالية الاتحادية بشأن قانون تمويل العجز المالي، الذي أبدت فيه استعداد أربيل للالتزام بالقانون.وقال الوزير آوات شيخ جناب، خلال مؤتمر مشترك مع وزير الإقليم لشؤون التفاوض خالد شواني، ورئيس ديوان مجلس وزراء الإقليم أوميد صباح ان (الوزارة تسلمت كتاباً من الحكومة الاتحادية بشأن قانون تمويل العجز المالي وقد أجبنا بأننا مستعدون للالتزام بالقانون). وزار وفد رفيع من إقليم برئاسة وزير المالية، شيخ جناب بغداد الخميس الماضي، بقصد التفاوض مع الحكومة بشأن ملفي النفط والموازنة.

(تفاصيل ص2)

إعتقال هكر إبتز فتاة وإخماد حريقين بمخزن وسط الشورجة ومسرح الرشيد

تفكيك عصابة تتاجر بالعملة المزيّفة والإطاحة بآمر مفارز داعش في كركوك

بغداد - الزمان

تمكنت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديرية استخبارات الجريمة المنظمة في وزارة الداخلية من القاء القبض على عصابة مكونة من اربعة متهمين يتاجرون بالعملة المزيفة في كركوك . واشار بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (عملية إلقاء القبض تمت بعد تشكيل فريق مختص بالاشتراك مع مفرزة من جهاز المخابرات الوطني وبالجرم المشهود وبحوزتهم عملة تذكارية فئة مليون دولار امريكي عدد اثنين اثناء قيامهم بالنصب على ان لهذه العملة ذات قيمة مالية كبيرة)، لافتا الى (ايداع المتهمين في التوقيف لاستكمال التحقيق ولاتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم). واطاحت قوة امنية خلال عملية استباقية بامر مفرزة مايسمى قاطع داقوق ضمن عصابات داعش . واوضح البيان ان (المتهم هو مطلوب وفق احكام المادة 4 ارهاب و مشترك بعمليات ارهابية ضد قوات البيشمركة ، واشرافة على عدد من عمليات اخرى ضد القوات الامنية والمواطنين في قضاء داقوق)، واضاف انه (تم استهداف وكره عام 2015 في قرية البو محمد بالقضاء ذاته خلال ممارسة اعماله الاجرامية من قبل طيران الجيش ، وعلى اثرها تم بتر ساقة اليسري)، مؤكدا (تدوين اقواله ابتدائيا بالاعتراف وايداعة التوقيف لاستكمال التحقيقات ولاتخاذ الاجراءات القانونية بحقه). ونفذت سرية الطوارئ التابعة للواء 41 في الحشد الشعبي وبمشاركة قوة من لواء المغاوير عمليات سامراء وفوج 13 الثلاثاء، عملية استباقية في منطقة السعلوة جنوب المحافظة. وذكر بيان للحشد ان (قواته اشتبكت اثناء التفتيش مع احد عناصر داعش في المنطقة المذكورة ، حيث تم قتل الإرهابي واتضح انه يرتدي حزاما ناسفا تم تفكيكه بشكل آمن وكذلك العثور على هواتف داخل جعبته). في غضون ذلك ، اطاحت الشرطة المجتمعية بهاكر يسكن محافظة كربلاء، ابتز امرأة عراقية مقيمة في أوربا من خلال اختراق حساب لها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، وتهديدها بنشر صورها.وقالت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس إن (الشرطة تمكنت من إيقاف عملية ابتزاز إلكتروني تتعرض لها إحدى النساء العراقيات المقيمات في دولة أوربية من قبل أحد الأشخاص في المحافظة)، مبينا ان (المجتمعية توصلت إلى المبتز بعد تتبع وتحر استمر سبعة أيام متواصلة، وتمخض عنها مواجهة المبتز بالأدلة التي تثبت تورطه بالجريمة، وقد اعتراف بتهكير الصفحة الشخصية للضحية وسحب جميع صورها وأقدم على تهديدها بنشر صورها على مواقع التواصل الاجتماعي إن لم تخضع لرغباته)، مشيرا الى ان (الشرطة اجبرت المبتز على حذف محتوى الابتزاز واتخذت بحقه الإجراءات الأصولية اللازمة)، وتابع البيان ان (العملية جاءت على خلفية ورود مناشدة للشرطة المجتمعية من امرأة تقيم خارج البلد أدعت تعرضها لابتزاز من شخص قام بتهكير صفحتها وسحب صورها الشخصية، وتهديدها بنشر صورها على مواقع التواصل الاجتماعي). وتمكنت مديرية الدفاع المدني من إخماد حريق اندلع داخل مخزن تجاري في منطقة الشورجة. وقالت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس إن (فرق الدفاع المدني تمكنت من إخماد حادث حريق اندلاع داخل مخزن للأجهزة الكهربائية ضمن منطقة الشورجة ساحة الوثبة تحديداً بغضون دقائق معدودة بعد تدخل فرق اطفاء مركز دفاع الشورجة القريبة من موقع الحادث مباشرة بعد اندلاع الحريق)، وأضاف ان (مفارز المديرية انهت الحادث بعد ان طوقت النيران وابعدت خطرها عن ما يجاورها من محال تجارية ومخازن دون تسجيل اصابات او خسائر بشرية مع تحجيم الخسائر المادية داخل المخزن)، مؤكدا ان (سبب الحادث كان اهمال شروط السلامة والأمان من صاحب المخزن). وقتل شاب في مقتبل العمر واصيب اثنان اخران في حادث سير مفجع عند مدخل مدينة تكريت، وقال مصدر في صحة محافظة صلاح الدين لـ(الزمان) امس ان (حادث اصطدام ثلاث مركبات خصوصي على الطريق العام عند مدخل تكريت تسبب بمصرع شاب من اهالي بغداد يعمل في شركة اهلية وقدم الى تكريت في عمل يخص الشركة)، فيما قال مصدر امني ان (اثنين من السائقين الاخرين رهن التوقيف بهدف اكمال التحقيق بالحادث الذي وقع مساء الاثنين). واصدرت محكمة جنايات ذي قار حكماً بالحبس اربعة اشهر بحق احد المتجاوزين على الشبكة الكهرباء. وقال مصدر في محكمة استئناف ذي قار ان (محكمة جنايات ذي قار الهيئة الأولى أصدرت حكما بالحبس اربعة اشهر بحق مواطن تجاوز وسرقة التيار الكهربائي من شبكة الكهرباء). واضاف ان (الحكم صدر وفق المادة 144/ 11من قانون العقوبات رقم 111لسنة 1969التي تعد التجاوز على الشبكة الكهربائية جريمة يحاسب عليها القانون كونها سرقة للمال العام).

فيما دعت مديرية توزيع كهرباء كافة المواطنين إلى (عدم التجاوز على الشبكة الكهربائية ورفع تجاوزاتهم وعدم إعادتها تفادياً للمساءلة القانونية والملاحقة القضائية). واخمدت فرق الدفاع المدني حريقا نشب على سطح مسرح الرشيد بالصالحية في بغداد. وقال مصدر في الدفاع المدني ان (فرق الاطفاء تمكنت في وقت قياسي من اخماد الحريق الذي نشب في مخلفات البناء على سطح مسرح الرشيد دون حدوث اضرار مادية كبيرة او خسائر بشرية). واضاف ان (الحريق لم يمتد الى اقسام المسرح السفلي).



حريق : الدخان يتصاعد من حريق سطح مسرح الرشيد

أول مشاركة للاعبة متحوّلة جنسياً في دوري الأرجنتين للسيدات

□ بوينوس ايرس - أ ف ب : باتت مارا غوميس امس، أول لاعبة متحوّلة جنسيًا تخوض منافسات دوري الدرجة الاولى الأرجنتيني لكرة القدم للسيدات حيث أكدت أن هذه اللحظة "التاريخية" هي "مسألة اجتماعية وجماعية. وقالت غوميس بعد خسارة فريقها فيا سان كارلوس 1- 7 امام لانوس في المرحلة الثانية من البطولة (اليوم قمتُ ببداياتي وأعتقد أن الامور بدأت تتحقق وتنجح).

وأكدت ابنة الـ 23 عامًا لوكالة فرانس برس أن (المسألة ليست فردية، بل هي اجتماعية وجماعية). حصلت غوميس في 28 تشرين الثاني الماضي على الاذن للعب في دوري الدرجة الاولى للسيدات بعد صراع طويل في دولة يتراوح فيها متوسط العمر المتوقع للنساء المتحولات جنسياً بين 32 و 40 عاماً. وكشفت اللاعبة انها وقّعت على اتفاق مع الاتحاد الارجنتيني للعبة يتطلب منها الخضوع لعلاج الهورومونات.وعليها أيضاً الخضوع لفحوصات الكشف عن مستوى التستوستيرون في بداية البطولة وفي منتصفها، لإزالة أي شك في وجود تفاوت رياضي مع اللاعبات الأخريات.وكانت الأرجنتين أول بلدان أميركا اللاتينية التي أقرت قانون الهوية الجنسية في العام 2012 والذي سمح لغوميس بتغيير جنسها رسمياً في بطاقة الهوية الوطنية عندما بلغت 18عاماً.وقدّم فريق لانوس لغوميس الاثنين قميص النادي مع الرقم 10 الخاص بها إضافة إلى اسمها كهدية لها، حيث علّقت كان الامر مؤثراً، لم أتوقّع ذلك. بدأت مارا ممارسة كرة القدم في سن الـ 15بتشجيع من أبناء الحي. تميزت عن غيرها في دوري السيدات في لا بلاتا حيث كانت هدافة الدوري في آخر موسمين، ما حضّ فيا سان كارلوس صاحب المركز الأخير في الدرجة الأولى للتعاقد معها.وسبق أن قالت الجمعة خلال مؤتمر صحافي إن مشاركتها هي "لحظة تاريخية على الصعيد العالمي".

تعطيل الدوام الرسمي غداً بمناسبة ذكرى النصر على داعش

بغداد - الزمان

اعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تعطيل الدوام الرسمي غدا الخميس بمناسبة الذكرى النصر على عصابات داعش.وذكر بيان مقتضب تلقته (الزمان) امس أنه (تقرر تعطيل الدوام الرسمي غدا الخميس في جميع أنحاء البلاد بمناسبة ذكرى إعلان النصر النهائي على عصابات داعش).وكان رئيس الوزراء الاسبق حيدر العبادي قد اعلن تحرير الأراضي العراقية من سيطرة تنظيم داعش. وقال العبادي في كلمته بعد انطلاق فعاليات مؤتمر الإعلام الدولي في بغداد (قواتنا انتهت من السيطرة بالكامل على طول الحدود مع سوريا)، مشيرا إلى أنه (تم تطهير الجزيرة في نينوى والأنبار إلى الانتهاء من تحرير جزيرة الموصل والرمادي والسيطرة بالكامل على طول الحدود مع سوريا)، وأضاف، أن (الانتصار تحقق عندما توحد العراقيون لمواجهة عدو غادر أراد أن لا نرى هذا اليوم وإعادتنا إلى الحقب المظلمة).

الصحة تقرّر إغلاق أي مؤسسة تعليمية تسجّل خمس إصابات بين الطلبة

كورونا : إنخفاض الوفيات والشفاء يفوق الإصابات بتسجيل 2339

بغداد - ياسين ياس

كشفت وزارة الصحة والبيئة عن انخفاض حالات الوفيات بفايروس كورونا ، ومعدلات الشفاء تفوق الاصابات المؤكدة بتسجيل 2339 حالة. واوضح الموقف الوبائي ، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (مختبرات الصحة اجرت 31791 فحصا ، ورصدت 2123 اصابة مؤكدة بكورونا في عموم العراق)، واشار الى ان (معدلات الشفاء فاقت الاصابات بتسجيل 2339 وبواقع 17حالة وفاة جديدة). وفي الاقليم، افادت وزارة الصحة بتسجيل 356 إصابة جديدة و 9 وفيات بالفايروس خلال الساعات الماضية.وقالت الوزارة في بيان امس إنها (أجرت 2985 فحصاً لكورونا وكانت نتائج الاصابة 356 حالة موجبة). فيما قررت الصحة ، تعليق الدوام الرسمي لمدة 14 يوماً في أي مؤسسة تعليمية تُسجل فيها أكثر من خمس اصابات بكورونا المستجد ، وذلك ضمن اطار اصدارها تعليمات جديدة خاصة بمتابعة الحالة الصحية للطلاب والملاكات التعليمية مع انطلاق العام الدراسي الجديد . وذكر بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس انه (في حال ظهور نتائج الفحص موجبة لاي من الطلاب او الملاكات العاملة ضمن المؤسسة التربوية ، فسيتم التعامل معه حسب حالته الصحية ولا يسمح له بالرجوع للدوام الا بعد جلب تقرير من مؤسسة صحية يؤيد انتهاء مدة العزل وتماثله الشفاء)، واضاف انه (سيتم حجر الملامسين ضمن الصف الدراسي منزليا لمدة 14 يوماً ولا يسمح لهم بالدوام الا بعد التأكد من عدم اصابتهم بالفايروس ولا تظهر عليهم اي اعراض خلال المدة المذكورة)، مشيرا الى ان (الفرق الصحية تقوم بالتعفير لكل مرافق المؤسسة التعليمية خلال 24 ساعة من تسجيل اي اصابة فضلا عّن تكثيف الدور التوعوي والتثقيفي للوقاية من المرض)، مؤكدا (تعطيل اي مؤسسة تعليمية يظهر بينها اصابات لأكثر من خمسة طلاب في كل شعبة لمدة 14 يوماً يتم خلالها تعفير البناية بكل مرافقها بالتعاون مع الجهات الساندة لدوائر الصحة في بغداد والمحافظات).

بدورها ، اكدت لجنة الصحة والبيئة البرلمانية ، متابعة التفاصيل الاجراءات المتخذة من قبل الوزارة لمجابهة جائحة كورونا في جميع مراحلها ، ولاسيما بعد ما تم ملاحظته من تفشي الوباء في اغلب دول العالم بموجات ثانية وثالثة التي اعادت غلق كافةً مرافق الحياة فيها نتيجة لصعوبة المواجهة .

وقال بيان للجنة تلقته (الزمان) امس (لقد دعمنا الوزارة التي واجهت ظروف قاسية لمواجهة هذه الجائحة بامكانيات ودعم محدود لا يتناسب مع ما بذلته بلدان اخرى ومع ما ذكرناه من مستويات التزام شعبية منخفضة تجاه منع انتشار الوباء)، مبينا انه (رغم المعوقات استطاعت الوزارة ان تحقق منجزات طبية وستراتيجية جديرة بالاشارة من حيث البنى التحتية وزيادة الطاقة الاستيعابية بامكانياتها وكذلك الجهات الساندة لها)، واضاف ان (تلك الخطوات تمثلت باضافة اكثر من 12 الف سرير لمنظومتها الاستيعابية التي سنتمكن من استثمارها في ميادين وقائية وغير وقائية مستقبلية بعد انتهاء وافول هذا الوباء)، لافتا الى ان (الوزارة اضافت نحو اربعة الاف جهاز تنفس اصطناعي والعمل على زيادة معامل الاوكسجين وتوفير الادوية والمستلزمات الطبية المقرة عالمياً لمواجهة الجائحة ، وزيادة الطاقة التشخيصية لاكثر من 30 الف فحص يومي بعد ان تم ادخال اكثر من 60 مختبراً متخصصاً مع اجهزة متخصصة لم يُتَح لبلدان كثيرة استخدامها في بداية الجائحة ، مع زيادة اعداد اجهزة المفراس المستخدمة في تشخيص الحالات المتوسطة والمتقدمة للمرض).

Issue 6833 Wednesday 9/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6833 الأربعاء 22 من ربيع الثاني 1442 هـ 9 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

خطوط مفتوحة للنقل العابر بين إيران وآسيا الوسطى

المؤسف.. أن البلدان المحيطة بالعراق تواصل تشابكاتها السككية بالطول والعرض، وتتقاسم فيما بينها الموارد المالية الهائلة التي كان من المفترض ان يجنيها العراق لولا حملات التضليل التي يقودها المرجفون الذين منعوا العراق من استثمار موقعة الجغرافي الفريد، وحرموه من تعظيم موارده المالية.

تحدثنا في مقالتين سابقتين عن التوسع الهائل في الترابط السككي بين الموانئ التركية وموانئ بحر الصين، وسنتحدث اليوم عن التوسع الإيراني الذي جاء متزامنا مع التوسع التركي في هذا المضمار.

فقد باشرت إيران بتسيير قطاراتها التجريبية بين مدينة (بخواف) شرق إيران، ومدينة (هرات) شرق أفغانستان.

واكتملت المراحل النهائية لهذا المشروع الذي سيتكفل بنقل البضائع من ميناء (تشابهار) الإيراني في خليج عمان الى المدن الأفغانية الجبلية المحرومة من الارتباط بشبكات النقل الدولية.

يتألف هذا المشروع من شقين:–

الأول: داخل إيران وهو بطول 77 كيلومترا بين (بخواف) و(شمتيغ).

والثاني: داخل أفغانستان وهو بطول 62 كيلومترا بين (شمتيغ) و(هرات).

ويأتي هذا المشروع في إطار خطة مدروسة تستهدف ربط الموانئ الإيرانية بمدينة (زاهدان)، ومن ثم الانتقال الى منطقة (ميلك) الحدودية القريبة من أفغانستان، ليمتد بعد ذلك حتى مدينة (سرخس) الواقعة شمال شرق ايران، والمحاذية لتركمانستان بهدف تفعيل مسارات غير مطروقة للنقل العابر (الترانزيت) بين الموانئ الايرانية ودول آسيا الوسطى.

تجدر الاشارة الى أن الهند تستخدم ميناء (تشابهار) الايراني لتصدير واستيراد السلع من افغانستان، بعيدا عن باكستان المجاورة للبلدين.

☐ عن مجموعة واتساب

كاظم فنجان الحمامي

بغداد

على منصة العمران

حين تسأل من يدعو لايدلوجيا او فكر عن فاعلية فكره في بيئة منظومته يجيبك وكأنك سألته لماذا يجب ان يقام ما تفكر به؟

الاسلامي يشرح مزايا الاسلام وقيمه وعدالته في حكمه وان النماذج التي ظهرت هي عبارة عن مسوخ جاهلة عارية متوارية، اجابة كيف تعني التحدث عن آليات وبرامج تتفاعل مع العصر وما انتجته دراسة المثاني؟

كذلك من يزعم انه علماني او لبرالي وتجد ان طرحهم كله لماذا يجب ان يحكم بالليبرالية او بالعلمانية وان سالته كيف هذا يجيبك ايضا بأهمية الحكم بالعلمانية لما نراه من نماذج زعمت الاسلام فكانت نماذج لا تحتاج تعريفا، سواء كانت كذا او كذا الأمر سيان فالوصف لسلطات جبرية ولم ير اسلاما... فهو اذن نظام عاجز عن اقامة دولة، طيب يا سيدي الم تك المائة سنة السابقة تحكمها علمانية، وظهر الاجتثاث ايضا والاقصاء والتهميش وكل ما تنكره مما تصفه... وتتكرر نفس القضية ان لا احد يجيبك عن الكيفية في تطبيق فكره بدون اقصاء او تهميش، رغم انه يلغي الاخرين وهو على الشاطئ ولا يطرح سبيلا للتفاهم بين المتباينين، وهذا مستقبله الطغيان.

هذه المشكلة هي خلل بنيوي في العقلية السلطوية عموما في منطقتنا وغيرها وليست تخص العرب فقط او اية قومية بل الجميع في ذات التوصيف وسبل التفاعل مع الفرص (انا وليس غيري ومن بعدي الطوفان) لكنه لا يأتي الا بأسوأ ما في غيره والتخلف والاحزان، لماذا تظهر في منطقتنا، فلان أيدولوجيات متضاربة تتصارع فيها على فراغ، وتظهر في سلطات الغرب ايضا عندما تظهر تحديات ايدلوجيا مخالفة على ارض الواقع، كما نرى اليوم رفض الاخر والتهميش باسم الحرية والحفاظ على نمط وضعته الرأسمالية.

المشكلة تتلخص بالتالي

1-الفهم لفكر يطرحه ومدى تطابق النظرية مع الواقع عمليا، تطرح امنيات مع فرضيات لاواقع لها واحلام بلا معطيات او آليات.

2-لا يوجد برامج بنيوية ذات نظرة شمولية وانما ارهاصات مطعمة بايدلوجيا يبني عليها منظومات ظلم هربا من ظلم، فشعار منظومة تنمية التخلف هو، "اننا نحب الظلم ونحب ان نظلم ولكن نكره الظلم حين يقع علينا" فلا تمسي الأيدولوجيا الا مَعْبَرًا لاحتلال مكان الظالم بلا خطة او برنامج لإحقاق العدل، فاذا ما منع الظالم عن ظلمه ظن كل الظن هناك من يريد ظلمه. فان قلت له يا سيدي انت تظلم الاخرين، فالجواب: لا... انما هؤلاء خطر على النظام ولابد من ازاحتهم، يا سيدي اليس هذا منطق من ظلمك؟ لا.... انا شيء مختلف عن ذاك؟

الحق اقول لكم ان الامر يحتاج الى هدنة مع الذات وحوار لنتعرف الى كيف ندخل الاصلاح والتطور والرفاهية لأهلنا، وان العمران شيء والايدلوجيا شيء آخر فتعالوا معا على منصة العمران واتفقوا على الكلمة السواء في التطور، اما كيف فبوضع برنامج شامل هو ما يناقش وليس الأيدولوجيات عندها سنعرف جواب كيف نرتقي، ستتعارف الايدولوجيات وتتنحى أحدها امام الاخرى الانسب.

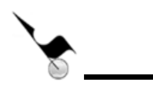
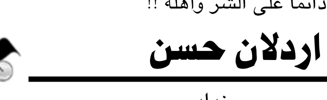


محمد صالح البدراني

بغداد

بناء الوطن وقيم الإنسان

لايمكن ان يبنى الوطن واناس لازالوا ممنهجين ومسيرين مقبلين ايدي معممين هم من اساءوا الى البلاد والعباد واستغلوا الدين وافشوا الفساد ودنسوا كل ما هو طاهر في ارضنا المقدسة ارض الانبياء والتقاة وقد تأخرنا بهذه الممارسات عن اللحاق بركب العالم المتمدن المتقدم في كل اوجه الحياة بل وبتنا نعيد ممارسة العنصرية بتسميات طائفية ومذهبية كما كان عليه الحال في بعض من دول العالم بل ولعل امريكا افضل مثل على ذلك ولكن مع ذلك كانت قيم الوطنية تفرض نفسها على النفس البشرية وحتى عند المتشددين لانهم يرون ان الوطن اهم من كل التفاصيل الغير متفق عليه لان الاتفاق المهم هو الوطن والعمل لصونه وتقدمه ففي زمن العنصرية في امريكا ، لم يكن يسمح للسود بالدخول الى اماكن البيض او الجلوس معهم ، مع ذلك لم يمانع شرطي امريكي ان يرافق عالمة في الهندسة الرياضية من البشرة السوداء ، والسير بسيارة الشرطة امام سيارتها لكي تلحق بالعمل في الوقت المناسب وقال لها ، يجب ان نصعد الى الفضاء قبل اعداءنا ، هذا حدث قبل أكثر من ستين عاماً وافضل دليل على حب الوطن ورفعة شأنه والمساهمة في ذلك ولو على حساب عنصريته (مشاعره) وإن كانت بغضاء ومرفوضة تماماً !! هكذا تبنى الاوطان وبهذا الشكل نقدر ان نساهم في بناء الانسان الذي يعمل بكل جهد لوطنه، بغض النظر عن هويته ولونه ، وليس بالتمجيد بشخص غبي ونصف مجنون ، أتت به الصدف السخيفة وبعض المخططات لتدمير العراق وجعله هو وغيره من القتلة والخونة والعملاء ، لقيادة بلد هو اكبر منهم ومن امكانياتهم العقلية والمعنوية والاخلاقية بكثير . قيادة الاوطان والمساهمة في تطويرها ليست سباقاً في تقبيل ايدي السادة المعممين والمسؤولين السياسيين والتقرب منهم تملقاً للاستفادة وظيفياً ومالياً ، فهم أصل الفساد وفاقد الشيء لا يعطيه ، ما نراه اليوم من احداث مؤسفة في الناصرية وغيرها من مدن الجنوب المسحوق ، ليس سوى انعكاساً حقيقياً لمسيرة دورة الحياة بشكل معكوس وتدمير منظم للقليل مما تبقى من ما نسميه نظام ودولة . اهانة كبيرة للشعب العراقي ولتاريخ الحضارات التي عاشت على ارض الرافدين منذ سبعة آلاف عام ، المكان الحقيقي للمجرمين والقتلة هو قاعات المحكمة ومن ثم السجون وليس التسكع في الشوارع حاملين اسلحة ، ليقتلوا شباب الوطن الذين يحلمون بأن يعم النظام والأمن والأمان وأن يكون الدستور حافظاً لكرامة الجميع والقانون هو الفيصل . أخيراً وليس آخراً ، ليعلم هؤلاء المشعوذين والمجانين والقتلة ، أن العراق كدولة وتاريخ وحضارة اكبر من احلامهم المريضة وعقولهم الصدئة وتاريخهم المليء بالعمالة والفساد والغدر ، وكل محاولات تخويف الشباب واغتيالهم لن يسفر سوى عن المزيد من الاصرار والعزم من الجيل الجديد في الوقوف امام رصاصاتهم الغادرة الجبانة . الحق والعدل ينتصران دائماً على الشر وأهله !!

اردلان حسن

بغداد

تربية النجف تكرّم طالباً موهوباً



تكريم: مدير عام تربية النجف يكرم طالباً

النجف - سعدون الجابري

ثمن مدير عام تربية محافظة النجف عادل البصيصي، جهود الطالب الموهوب علي قسور الطريحي، المشارك في المؤتمر العالمي الثاني لعلم الفيزياء والمواد المتقدمة الذي يشترك فيها عدد من الباحثين وطلبة الدراسات العليا والموهوبين والمتفوقين.

وقال البصيصي في تصريح أمس انه (تم تكريم الطالب بدرع المديرية وبحضور عائلته ، التي تكفلت بسفره ومدير ثانوية الموهوبين) وبين أن (المديرية حريصة على دعم وتشجيع الشباب الموهوبين وخصوصاً المتفوقين منهم في مجالات العلم) .لافتاً الى أن (الطالب كان قد حظي وقت سابق على أهتمام وتكريم من معالي وزير التربية علي حميد الدليمي، ضمن دعمه ورعايته للطلبة للمتفوقين والموهوبين في المجالات العلمية والبحثية).

ساكو: الوجود المسيحي مهدّد والبابا جاء ليدفعنا إلى المثابرة

المعوشي يرى زيارة الحبر الأعظم دليل تحسّن الأوضاع

بغداد- قصي منذر

روما - صلاح السلام

عد بطريرك بابل الكلدان في العراق والعالم لويس روفائيل ساكو، زيارة البابا فرنسيس المرتقبة الى العراق في اذار المقبل، دافعاً للمسيحيين نحو المثابرة والبقاء في العراق ولبنان وسوريا، لان وجودهم مهدّد.

وتحدث ساكو الذي اصبح كاردينالاً عام 2018 في تصريح لاذاعة الفاتيكان، عن (فرح عظيم لدى المسيحيين والمسلمين) قائلا (نحن بحاجة لسماع هذه الرسالة التي مفادها أننا أخوة ولسنا أعداء). وأكد أن (الأوضاع الأمنية ليس متدهورة ولن يكون هناك أي خطر على حياته). أما رئيس أساقفة الموصل وتوابعها للسريان الكاثوليك المطران بطرس المعوشي، فقد عدّ خلال مقابلة مع وكالة الأنباء الكاثوليكية (اي.ميديا) أن (هذه الرحلة هي للتشجيع على البقاء). وقال (لا أعلم ما إذا مجيء البابا سيحث المسيحيين الذي غادروا على العودة. هذا أمر ممكن)، مضيفا أن (هذه الزيارة تبيّن للجميع أن البلاد أصبحت أكثر استقرارا، وأنها قادرة على استقبال البابا). وقبل تفشي وباء كوفيد- 19أعرب البابا فرنسيس بوضوح عن نيته زيارة العراق الذي يواجه تحديات عديدة وعانى حروبا على مدى عقود. وأعلن رغبته في زيارة البلد في العام 2020 خلال استقباله مشاركين في اجتماع هيئة أعمال مساعدة الكنائس الشرقية في حزيران 2019. واستقبل البابا في كانون الثاني 2020في الفاتيكان الرئيس برهم صالح. وكان البابا الراحل يوحنا بولس الثاني ينوي زيارة العراق في كانون الأول 1999 إلا أن المشروع لم يتبلور بعد مفاوضات مع الرئيس الراحل صدام حسين. واوضح الفاتيكان أن (برنامج الزيارة سينشر لاحقا ليأخذ في الاعتبار تطور الوضع الصحي في العالم".وأتى إعلان الزيارة بشكل مفاجئ من جانب البابا الذي يحتفل بعيد ميلاده الرابع والثمانين في 17 كانون الأول ، بعدما منع مجددا تجمعات المؤمنين في الفاتيكان لتجنب انتشار الفيروس).

في العام 2019 قام البابا فرنسيس بعدد قياسي من الزيارات إلى الخارج شملت 11 بلدا في أربع قارات انتهت في تايلاند واليابان في تشرين الثاني.وألغيت زيارته الوحيدة المعلنة في العام 2020إلى مالطا وكان محورها قضية المهاجرين، بسبب الجائحة.وكان البابا وقع في شباط في أبو ظبي (وثيقة حول 2019 التآخي الانساني) مع شيخ الأزهر أحمد الطيب. وقد ندا فيها بالتطرف الديني والدعم المقدم للإرهابيين. وفي



البابا فرنسيس



بطرس المعوشي



لويس روفائيل ساكو

كلمة حول السلام في تشرين الأول في روما أمام مجموعة من قادة روحيين يمثلون كل الديانات، رأى البابا أن (الديانات هي في خدمة السلام). وسيقوم البابا بزيارة غير مسبوقة إلى العراق لحبر أعظم للمدة من 5 إلى 8آذار المقبل في أول رحلة خارجية له منذ تفشي كورونا، على أن تشمل مدينة الموصل.

وقال الناطق باسم الفاتيكان ماتيو بروني في بيان (تلبية لدعوة جمهورية العراق والكنيسة الكاثوليكية المحلية، سيقوم البابا فرنسيس بزيارة رسولية للبلد المذكور من الخامس حتى الثامن من آذار وسيزور بغداد وسهل أور 2021 المرتبط بذكرى إبراهيم الخليل ومدينة اربيل وكذلك الموصل وقرقوش في سهل نينوى). ووعد صالح في تغريدة أن (هذه الزيارة التاريخية إلى بلاد ما بين النهرين، أرض الرسل والأولياء، وموطن سيدنا إبراهيم ع أبي الأنبياء، ستكون رسالة بليغة لدعم العراقيين بمختلف أطيافهم، وتؤكد وحدة الإنسانية في التطلع إلى السلام والتسامح ومجابهة التطرف). وكان تنظيم داعش احتل سهل نينوى بين العامين 2014و 2017 ولم يعد المسيحيون في هذه المنطقة الواقعة في شمال العراق بأعداد كبيرة إلى ديارهم منذ ذلك الحين لأن التوترات بين الجماعات المسلحة تبقى كثيرة فيما البنى التحتية لا تزال مدمرة بشكل واسع.

ولم يزر أي مسؤول رسمي أجنبي الموصل منذ أكثر من خمس سنوات.حتى العام 2003كان العراق ، يضم مليونا ونصف مليون مسيحي. وقد تراجع عددهم اليوم إلى 300 أو ألف بحسب منظمة "حمورابي" 400 غير الحكومية التي تدافع عن حقوق الأقلية المسيحية في العراق.



حميد المختار

المختار يتحدث عن روايته (تابو) في الثقافة للجميع



تحتفي جمعية الثقافة للجميع للروائي حميد المختار للحديث عن روايته (تابو) بمشاركة النقاد: د. سمير الخليل ود. نجاح كبة ود. عالية خليل إبراهيم والناقد إسماعيل ابراهيم عبد والناقد محمد يونس محمد والناقد حمدي العطار والناقد يوسف عبود جويعد. وستكون الجلسة اليوم الاربعاء 9 كانون الاول الجاري الساعة الرابعة والنصف مساءً في مقر جمعية الثقافة للجميع الفرع الاول بعد مستشفى الراهبات.

قتلى وجرحى وحرق مبان في السليمانية مع تصاعد الإحتجاجات

السليمانية -(أ ف ب) - الزمان

قتل أربعة أشخاص بالرصاص خلال مسيرة اعتراض على تأخر دفع الرواتب في مدينة السليمانية، وفق ما أفاد مصدر طبي. ونظمت تظاهرات ضد حكومة الإقليم وأحزابه الرئيسة خلال الأيام الأخيرة مع تصاعد غضب الشارع على خلفية تأخر دفع رواتب موظفي الدولة لأشهر أو اقتطاع الجزء الأكبر منها وتدهور الأوضاع المعيشية. وتجمع محتجون في الأيام الأخيرة أمام مقار للحزب الديموقراطي الكردستاني وغريمه حزب الاتحاد الوطني الكردستاني وأحزاب أخرى في السليمانية. وأطلقت قوات أمنية تؤمن مقار حزبية في جمجمال عيارات نارية لتفريق متظاهرين بعد ظهر الاثنين. وقال مصدر في مستشفى المنطقة امس إن (رجلا يبلغ 26 عاما توفي بعد أن أصيب برصاصة في صدره، كما أصيب شخصان آخران).

وتظاهر محتجون أمام مقر الحزب الديموقراطي الكردستاني في بلدة سيد صادق شرق المحافظة. وإثر استهدافهم بالرصاص، قاموا بحرق مقر الشرطة ومقار حكومية ومنزل مسؤول محلي. وأفاد مصدر أمني فرانس برس أنه جرى توقيف عشرات المتظاهرين في أنحاء محافظة السليمانية خلال نهاية الأسبوع).

تصاعد إحتجاجات

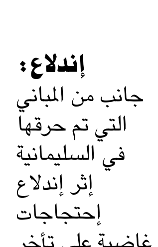
وفي حين تصاعدت المسيرات الاحتجاجية في المدن ، لم يشهد وسط السليمانية تجمعات كبيرة في ظل تدابير أمنية مشددة. وعبّرت منظمات حقوقية عن مخاوف متزايدة من استهداف قوات الأمن للصحافة في الإقليم، خصوصا شبكة (إن آر تي) التلفزيونية. واقتحمت الشرطة فجر الاثنين مكتب الشبكة في السليمانية وقطعت بثها، وفق ما أفاد مدير قسم برامجها ريبوار عبد الرحمن. وأضاف عبد الرحمن أنه (تمت مصادرة بعض معدات الشبكة، فيما جرى تحطيم أخرى أثناء الاقتحام). واعتبر أن (وقف بث قناة اعتداء صارخ على قانون الصحافة في الإقليم).

وترتبط غالبية وسائل الإعلام في كردستان بشخصيات أو أحزاب سياسية. وتعود ملكية تلفزيون (إن آر تي) إلى رئيس حراك الجيل الجديد، وهو حزب كردي معارض. وحرية الصحافة مضمونة بموجب قانون أقره الإقليم عام 2009 وقد اعتبرت حينها منظمة فريدم هاوس الحقوقية الأميركية أنه يعطي حريات غير مسبوقة للصحافيين. من جهتها عبّرت لجنة حماية الصحافيين عن قلقها العميق إزاء عملية غلق التلفزيون.

وقال ممثل المنظمة غير الحكومية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا إيغناسيو ميغيل ديلغادو إن ما جرى صار (نمطا تتبعه السلطات في كردستان، سواء في السليمانية أو أربيل ودهوك). واعتبر أنها (محاولة لإسكات إن آر تي على خلفية تغطيتها الاحتجاجات الجارية على عدم دفع رواتب موظفي الدولة وضعف الخدمات العامة).

وقال قسم طوارئ قضاء دربندخان ان عشرة جرحى حتى امس تم استقبالهم وتم نقل احدهم الى السليمانية لتلقي العلاج، فيما قال شهود عيان وفيديو تداولته مواقع التواصل الاجتماعي ان (متظاهرون في السليمانية رفعوا العلم العراقي فوق مبنى قائممقامية سيد صادق). وقال الشهود ان (قوات البيشمركة تدخلت في ساحة الاحتجاج وفرقت المتظاهرين بالرصاص الحي). كما تم حرق المجمع الحجومي في ناحية خورمال التابعة لمحافظة حلبجة.






إندلاع: جانب من المباني التي تم حرقها في السليمانية إثر إندلاع إحتجاجات غاضبة على تأخر صرف الرواتب

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

العدد: ١٩٢٩٧
التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٨

اعلان ثاني

بالنظر لعدم حصول راغب واستنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية (كراج متعدد الطوابق) المبينة مواصفاتها وشروطها في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كاج متعدد الطوابق مشيد على عقارات ٦/٣/ و٥/٣ و١١/٣ و٢/٢ و٣/٣ السراي	السراي	٧٥١٩ م٢	٤٦٠,٠٠٠,٠٠٠ اربعمائة وستون مليون دينار	٣ سنوات

شروط التأجير

١- يكون المستأجر مسؤولا عن حماية وحراسة البناية بالكامل.
٢- يكون المستأجر مسؤول عن تنظيف البناية بالكامل وجمع النفايات في الاماكن المخصصة لذلك.
٣- وضع موظف لمراقبة جهاز الكاميرات وادامتها والمحافظة عليها.
٤- يكون المستأجر مسؤولا عن المصاعد الموجودة في البناية ووضع عامل لكل مصعد ومسؤول عن ادامتها وتصليحها ان تطلب ذلك.
٥- يلتزم المستأجر بتأجير البناية متعدد الطوابق وفق الفقرات المبينة ادناه.
* الطابق الارضي/ محلات تجارية عدد (٢) تؤجر صيدلية.
* محلات عدد (٢) تؤجر مكاتب خطوط النقل الجوي.
* مول تجاري يستغل للاغراض التجارية فقط.
* الطابق الاول/ عيادات طبية عدد (١٤) تؤجر عيادات طبية رجالية.
* عيادات طبية عدد (٤) تؤجر عيادات طبية نسائية.
* عيادة عدد (٢) تؤجر مختبرات تحليلات مرضية.
* عيادات تؤجر للسونار
* عيادة تؤجر اشعة
الطابق الخامس: يؤجر مطعم ومقهى انترنيت.
موقف السيارات: يلتزم المستأجر بوقوف السيارات ضمن المواقف الرسمية المخصصة للسيارات.
٦- يلتزم المستأجر بالمحافظة على المولدة الموجودة في البناية ومسؤول عن تشغيلها عن اطفاء التيار الكهربائي ومسؤول عن تجهيزها بالكاز وادامتها وتصليحها.
٧- يكون المستأجر مسؤول عن محطة الماء وتجهيز البناية بالماء وادامة المحطة وتصليحها.
٨- يكون المستأجر مسؤول عن اجهزة التبريد الموجودة في البناية ومسؤول عن ادامتها وتصليحها.
٩- يلتزم المستأجر بتشغيل كهربائي لمراقبة الاجهزة الكهربائية ومراقبة غرفة الكهرباء.
١٠- يتم تسليم البناية للمستأجر من قبل لجنة تشكل من البلدية وفق محاضر اصولية تثبيت كافة الاجهزة والادوات والمستلزمات الموجودة في بناية متعدد الطوابق وعند انتهاء العقد تسلم وفق محضر بحالة جيدة وصالحة.
١١- يكون المستأجر مسؤول عن مطافئ الحريق الموجودة في البناية وادامتها وتصليحها اذا تطلب ذلك.
١٢- يلتزم المستأجر بالتنسيق مع نقابة الاطباء ونقابة الصيادلة عند تأجير العيادات والمختبرات والصيدليات.
١٣- يلتزم المستأجر بعدم استغلال البناية لاغراض السكن وبخلافه يفسخ العقد.
١٤- يلتزم المستأجر بالتسعيرة المحددة رسميا لوقوف السيارات.
١٥- اية شروط ترد من الجهات العليا تعد شرطا من شروط العقد دون المطالبة بالتعويض ودون اللجوء الى المحاكم المختصة.
١٦- عدم اضافة اي بناء او تحوير على الخارطة الا بموافقة البلدية التحريرية.
١٧- يلتزم المستأجر بتوفير الوصولات. القرطاسية اللازمة.

جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
(شعبة التعاقدات)

Republic of Iraq
Country of Missan
Division of Governmental
Contracts

العدد: ٦٩٠٨
التاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٨

اعلان مناقصة رقم (١٠٢) لسنة ٢٠٢٠

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (هدم واعادة بناء دائرة الوقف السني في ميسان) والمدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠١٩ وبكلفة تخمينية مقدارها (٢٣٨,٠٣٥,٠٠٠) (مائتان وثمانية وثلاثون مليون وخمسة وثلاثون الف دينار عراقي لا غيرها) وبمدة تنفيذ امدها (٣٦٠) يوم. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات في قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الاتية:-
١- التأمينات الاولية والبالغة (٢,٣٨١,٠٠٠) (مليونين وثلاثمائة وواحد وثمانون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.
٣- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
٤- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
٥- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.
٦- بامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار) لا غيرها غير قابل للرد. علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاحد المصادف (٢٠٢٠/١٢/٢٠) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاحد) المصادف (٢٠٢٠/١٢/١٣) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١- مدير مشروع (مهندس مدني)	١. سيولة نقدية بمبلغ (١٧,٨٥٢,٦٢٥) دينار عراقي	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية
٢- ملاحظ فني عدد (١)	٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٧١,٤١٠,٥٠٠) دينار عراقي	٢- شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة
		٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب، وفي حالة وجود اختلاف بين المعايير المذكورة انفا مع المعايير الموجودة بالكتب الصادرة عن وزارة التخطيط تعتمد التعاميم الصادرة عن الوزارة وذلك وفقا للتعليمات.

علي دواي لازم
محافظ ميسان

التسويق الإجتماعي وحملة السيطرة على السلاح

تظهر بين الحين والاخر حملات التسويق الاجتماعي إزاء قضايا مستقرة في المجتمع ،واخرى طارئة نتيجة تداعيات الوضع السياسي أو الاقتصادي ،وتختفي أو تتراجع حسب مستوى تلك القضية وحضورها وتغلغلها ومعالجتها من قبل الجهات المعنية .

والتسويق الاجتماعي هو نشاط يسعى الى التأثير على الاتجاهات والسلوكيات السائدة في مجتمع ما . للارتقاء بمستوى الافراد وتحسين جودة الحياة ،باستخدام وسائل الاتصال كافة ،بأرسال معلومات دقيقة وصحيحة وإقناعية تسعى لتغيير الاتجاهات والمعتقدات السائدة في ذلك المجتمع . وهي تختلف الى حد ما عن الازمة ،إذ أن حملات التسويق الاجتماعي تتسم بالديناميكية والصبر والمطاولة ،وتتحمل ردود الفعل والتفاعل ،بسبب استقرار القضية التي يتم تناولها وتتسم بقناعة الافراد المتمسكين بها حد الايمان بأهميتها كجزء من قيمتهم ومعتقداتهم السائدة ،بل هي مكملة لشخصيتهم أحياناً بوصفها أحد منتجات المجتمع. فيما الازمة تمتاز بالسرعة والمفاجئة والمتغيرات الموضوعية ،وبالإمكان تجاوزها اذا ما أحسن استخدام الوسائل العلمية والعملية لمعالجتها من قبل الجهات المختصة .ويعتمد التسويق على اسلوب التكرار والمهارة والاقناع ونوع الوسيلة الاعلامية،والثقة بالجهة المنظمة للحملة فضلا عن دعم الجهات الرسمية والشعبية ذات التأثير على الرأي العام كرجال الدين،قادة الرأي،منظمات المجتمع المدني ورجال الاعلام والفكر ونحو ذلك ،باعتماد وسائل الاتصال الشخصي والجماهيري ،التي تؤكد على تعزيز الثقة بأهمية التغيير وتجاوز القضية وتداعياتها السلبية على المجتمع . ومن القضايا التي اصبح المجتمع بكل فئاته وشرائحه يعاني منها،وهي السلاح المنتشر لدى الافراد والجماعات لاسيما العشائرية منها ،هذه الظاهرة الشائعة والمنتشرة ،أضحت معضلة تقض مضاجع الناس من ناحية ،والدولة التي فقدت سلطتها وهيبتها بسبب الخروقات الامنية والمجتمعية والصراعات المسلحة من ناحية اخرى . وهذا الامر لم يأت نتيجة هشاشة الدولة وتفكك المجتمع خلال السنوات القليلة المنصرمة ،واندحار الهوية الوطنية الجامعة،وتقدم الهوية الفرعية للحماية بها،لتشكل بيئة خصبة لها وتغدو سمة بارزة لواقع ملوث فحسب وانما هو جزء من بنية المجتمع الذي عاش عقود من الزمن أصبح فيه استخدام السلاح وسيلة من الوسائل الطبيعية للنزاعات وتحقيق مفهوم خاطئ للهيبة،الشجاعة، وحماية الفرد والجماعة ،التي تعيش حالة من اللااستقرار والتوثب لأي مشكلة تحصل في المجتمع ،فضلاً عن استخدام القوة المسلحة لحماية المصالح المخالفة للقانون والقيم الاجتماعية . ان التسويق الاجتماعي لأي حملة لاسيما مثل هذه القضية يتطلب الجهد الاستثنائي المنظم ،وان يتم على شكل مراحل تستخدم فيها كل الوسائل المتاحة للتأثير على إدراك الافراد،الذي يقوم على الوعي ومستوى المعلومات التي تقدمها الجهات التي شرعت بالحملة وكل الجهات الساندة لها ،التي ينبغي أن تكون مؤثرة وقادرة على الاقناع في ظل ظروف صعبة،ومجتمع منغلق ،وثقافة مترسخة ومتوارثة محاطة بأسوار من القيم والمعتقدات التي تغذي هذه القضية وغيرها. مما يتطلب تشريع القوانين وتطبيق العنف القانوني المشروع ،وقبلها اتخاذ اجراءات برغماتية لمراحل تنفيذ الحملة التي شرعت بها الاجهزة الامنية خلال الايام الماضية ،تتلخص بالاتي :

1- تشكيل تحالف اعلامي يشبه تحالف الاعلام إبان الحملة العسكرية للقضاء على داعش عام 2014 ،باتفاق بين المنظومات التي تقود المجتمع،وتنسيق اعلامي متكامل ليس ثمة تناقض بين وسيلة وأخرى .
2- اطلاق الفتاوى من مراجع الدين التي تحرم اقتناء واستخدام الأسلحة الثقيلة والمتوسطة.
3- اعتماد الاتصال الشخصي ووسائل الاتصال الجماهيري .
4- صياغة شعارات ورموز واعلانات وصور وأعمال فنية درامية ذات محتوى يتماشى مع أهداف الحملة باستمالات عقلية وعاطفية يتقبلها الجمهور المستهدف .
5- استخدام الوسائل الاعلامية المتوفرة لدى الجمهور المستهدف بمحتوى يتسم بالجاذبية والوضوح والانسانية دون الاغراق الذي يثير السأم لدى المتلقي ،وربما يؤدي الى نتائج عكسية.
6- أن تبدأ الحملة بالاستيلاء على الأسلحة الثقيلة والمتوسطة التي تمتلكها الجماعات المسلحة خارج منظومة الدولة .
7- تقديم المحفزات المادية والمعنوية مثل شراء تلك الاسلحة بمبالغ تزيد قليلاً عن سعرها المتعارف عليه .
8- ضبط الحدود ومنع عمليات التهريب، واحتسابها من الجرائم الكبرى .
9- منح الاشخاص إجازة حيازة السلاح الخفيف للحماية الشخصية ،وعدم استخدامه الا عند الضرورة التي تهدد حياة الفرد ،كي يصبح هؤلاء الاشخاص وسلاحهم تحت سيطرة ومعرفة الجهات المختصة .

عدنان سمير دهيرب

السماوة

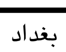
عندي وظيفة

الوظيفة، فضلا عن كونها اداء خدمة عامة وهي مقابل اجور ، فأنها بالوقت ذاته رسالة وامانة ومسؤولية ، نسمع من كثيرين ان موظفين يتعاملون مع المراجعين بلا مبالاة وهناك شكاوى تقدم ضدهم ، نتذكر ان موظفا تم نقله الى مكان بعيد جدا عن محل سكنه بسبب اهماله في المحافظة على معاملة احد المراجعين وبالتالي اضطر الموظف الى الذهاب لبيت المراجع من اجل الاعتذار منه والاخير تنازل عن الشكوى ، وفي المقابل نسمع ايضا عن موظفين يؤدون واجبهم على اكمل وجه وهؤلاء يستحقون ان نذكرهم دائما في الاشادة والتقدير، للمرة الاولى اذهب الى احد فروع مصرف الرافدين الموجود في داخل مبنى الهيئة العامة للضرائب في الباب الشرقي ، ساحة الخلاني، من اجل استلام الراتب ، بصراحة وصدق وامانة لم اجد من الموظفة المسؤولة الا الترحيب والاحترام والتعامل بانسانية عالية،

اروي لكم هذه الحالة ، قبل استلام الراتب كنت قد سألتها ، هل الراتب موجود هنا ؟ يعني هل استطيع استلامه من هذا المصرف؟، الموظفة تجيب نعم ، بلا تقطيب للوجه وهي تبتسم مثل استاذتنا في مادة اللغة الفرنسية (الست منى) اخذت البطاقة وبشكل سريع سلمتني راتبي ، اكره عد النقود قلت لها ، قالت ، لايكون بالك مشغولا كل شيء هنا مضبوط وتمام ، برغم ذلك رحت اعد نقودي ، صادف وجود مراجع قرب الاريكة المجاورة حيث ذهبت هناك ، سألني ، هل لديك تصريف خمسة الاف دينار ، اجبته كلا ، قال ، بقي في ذمتي ثلاثة الاف دينار لموظفة المصرف ، قلت مع نفسي ان الامر طبيعي جدا ، ولكنه تمتم مع نفسه ، هي لم تتحدث عن هذه الثلاثة الاف دينار عندما استلمت الراتب منها ، شخصيا وجدت الف دينار فوق راتبي بسبب عدم وجود الاف مفــــردة ، بصراحة لم تقل الموظفة بقي في ذمتك الف دينار ولكني وجدته زائدا لان العملة كانت جميعا من فئة الخمسة الاف دينار، في طريق عودتي قلت يجب ان اعيد الالف دينار الى الموظـــفة واشكرها (جدا) على تعاملها الاكثر من حسن مع المراجعين ، على الاقل مع الشخص الذي كان موجودا قبلي ومعي شخصيا ، وامر طبيعي جدا ان من يتعامل مع المراجعين بهذه الطريقة الانسانية فهو موظف يؤدي واجبه الوظيفي والانساني والاجتماعي والاخلاقي ايضا .

هنا يتوجب ان اذكر اسماء الموظفات اللواتي كن انموذجا راقيا في اداء عملهن ، وهن ، وداد جبار مريوش وازهار اكرم احــــمد وجنان زامل زبون وايسر كاظم علي ، ليعلم مدير المصرف ان لديه موظفات يرفعن الرأس فعلا وحقيقة وتتعلم منهن الموظفات الاخريات كيفية اداء العمل الوظيفي.


محسن التميمي

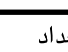

بغداد

الكهرباء الوطنية والجباية

للاسف بين مدة وأخرى تبرز مشكلة من نوع جديد تجعل المواطن يائس من الإصلاح تماما لأن الواقع مؤلم ومنحدر بشكل كبير . نعيش منذ يوم 21 تشرين الثاني إلى اليوم بدون كهرباء وطنية. تقريبا خمسة أزقة في محلة 620 حي حطين نفق الشرطة والسبب عطل المحولات ومع كل المناشدات والشكاوي لم تسفر عن شيء لأن التخصيص لم يتوفر لا للشراء ولا لإصلاح المحولات القديمة . ومع ذلك لازال المسؤولون في الكهرباء يتحدثون عن جباية الأموال المتأخرة من المواطن والتجاوزات على الشبكة بدون اي استحياء او خجل وكأن الكهرباء سلعة بسيطة ومادة متوفرة وعلى المواطن التحمل والصبر . قبل التحدث عن الجباية لابد من توفير الخدمة بشكل كامل وليس جزئياً بمعنى أن تنتهي معاناة المولدات الأهلية التي تستهلك موارد المواطن بشكل كبير ولا تتوفر بشكل جيد من حيث الفولتية ولا تشغل السخان والمكواة والأجهزة الكهربائية الأخرى ذات الاستهلاك العالي ومن ثم يتم الحديث عن الجباية لأن ذلك من ابسط حقوق المواطن. كما أن الحديث عن التخصيص المالي وعدم توفر المواد الاحتياطية لا يعفي من المسؤولية من أصغر موظف في الكهرباء إلى الوزير ولا حتى رئيس الوزراء نفسه فهذه مسؤوليتهم المباشرة . عام 2003 وبعد الاحتلال الأمريكي بقينا بدون كهرباء أشهراً وبدأت حملة المولدات الأهلية فرفضت الاشتراك لثقتي الكبيرة بالقدرات العراقية على إعادتها بأسرع وقت وقد فشل الرهان حيث بقينا منفردين وبعد ذلك برزت ظاهرة السحب من منطقة أخرى والتجاوز على الشبكة أيضا. رفضت التجاوز وبقينا منفردين واليوم تتكرر الظاهرة للمرة الثالثة ولازلنا البيت الوحيد الذي لم يتجاوز وندفع الثمن منفردين . طبعا الكهرباء تتوفر للجانب المدني والسكني وايضا توفر للجانب الصناعي والتجاري الذي يأخذ الاستهلاك الأكبر ذا المردود الاعلى وهذا شبه متوقف حاليا لأن الصناعة في العراق قرأنا عليها السلام فكيف إذا تم تشغيل أكثر من 200 مصنع حكومي والاف المصانع الأهلية من أين تأتي الكهرباء لكل هذا الاستهلاك؟ واذا كان النمو السكاني في العراق 2.06 بالمئة سنويا هذا يعني 1250000 نسمة سنويا وذلك يجعل العراق سنة 2030 أكثر من 52 مليون نسمة فكيف هي خطط وزارة الكهرباء لتغطية كل هذه المتطلبات ؟ لا أقول إلا حسبي الله ونعم الوكيل في كل مسؤول عراقي اخذ راتباً من الدولة ولم يوفر الخدمة وحسبي الله في كل موظف في وزارة الكهرباء من الصغير إلى الكبير ياخذ راتباً ولا يعمل من أجل المواطن ولو كنت مكانهم لطلبت نقلي إلى دائرة أخرى.

☐ عن مجموعة واتساب


ماهر الخليلي


بغداد

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية
المناقصة:رقم (٢٣) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢٠

محافظة ذي قار
العقود الحكومية
العدد/ ١٨٥٥
التاريخ ٢٠٢٠/١٢/٧

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٩٣٣ في ٢٠١٩/٩/١..
تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مشروع (تجهيز محولات توزيع ٤٠٠ ك.ف.أ مع الملحقات لمديرية توزيع كهرباء ذي قار) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المحلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/١٣ في بناية (الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-
١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-
أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣٧٥,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وخمسة وسبعون مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.
ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس كهرباء	١
٢	مهندس ميكانيك	١
٣	مهندس مدني	١

د- المتطلبات المالية:
اولا: الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٢٢٥,٠٠٠,٠٠٠) مئتان وخمسة وعشرون مليون دينار عراقي
هـ - المتطلبات القانونية:
اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانيا:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار بمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة ال (٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠% صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.
ثالثا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
رابعا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
خامسا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
سادسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٥٠ %) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.
٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.
٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.
١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.
١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.
١٤ – ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/٢٠ الى العنوان التالي محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار المبنى الجديد/ شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار في تنفيذ بدون مطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه من ضمن التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	١,٢٠١,٨٥٠,٠٠٠	٦٠ يوم	تجهيز محولات توزيع ٤٠٠ ك.ف.أ مع الملحقات لمديرية توزيع كهرباء ذي قار	الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب	ذي قار	١ % من قيمة الكشف التخميني	شركة تجهيز + غرفة تجارة	٢٥٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية
المناقصة:رقم (٢٦) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢٠

محافظة ذي قار
العقود الحكومية
العدد/ ١٨٥٩
التاريخ ٢٠٢٠/١٢/٧

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٩١٨ في ٢٠١٩/٩/١ و٢٢٣٤ في ٢٠١٩/٩/٢٤
تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تجهيز محولة قدرة ٣١,٥ ام. في. اي في مركز قضاء سوق الشيوخ) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٠/١٢/١٥ في بناية (الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-
١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-
أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٢١٠,٠٠٠,٠٠٠) مائتان وعشرة ملايين دينار عراقي وللسنوات ال (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.
ب:- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس كهرباء	١
٢	مهندس ميكانيك	١
٣	مهندس مدني	١

ج- المتطلبات المالية:
ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (١٤٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة واربعون مليون دينار عراقي
ج - المتطلبات القانونية:
اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانيا:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار بمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة ال (٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠% صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.
ثالثا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
رابعا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
خامسا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
سادسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠ %) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.
٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.
٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.
١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.
١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.
١٤ – ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل..
١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/٢٠ الى العنوان التالي محافظة ذي قار - قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار المبنى الجديد/ شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار في تنفيذ بدون مطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٦٨٠,٠٠٠,٠٠٠	١٨٠ يوم	تجهيز محولة قدرة ٣١,٥ ام. في. اي في مركز قضاء سوق الشيوخ	الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب	سوق الشيوخ	١ % من قيمة الكشف التخميني	شركة تجهيز + غرفة تجارة	١٠٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية
المناقصة:رقم (٢٥) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

محافظة ذي قار
العقود الحكومية
العدد/ ١٨٥٦
التاريخ ٢٠٢٠/١٢/٧

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا العدد ١٩٢٩ في ٢٠١٩/٩/١ و١٦٤١ في ٢٠٢٠/١١/١٨

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تشييد وتأهيل شبكات كهرباء في الطار والعكيكة والكرمة والفضلية) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية.

وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/١٣ في بناية (الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-

أ- المتطلبات الفنية:- والخبرة التخصصية ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٢٣٨,٤٦١,٠٠٠) مئتان وثمانية وثلاثون مليون واربعمائة وواحدا وستون الف دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

جـ- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مهندس ميكانيك	١

ج - المتطلبات المالية:

اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٨٠,٠٠٠,٠٠٠) ثمانون مليون دينار عراقي

د - المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح، لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار بمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة ال (٥) سنوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠% صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

رابعا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

خامسا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

سادسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠ %) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤ – ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٠/١٢/٢١ الى العنوان التالي محافظة ذي قار - قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار المبنى الجديد/ شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار في تنفيذ بدون مطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.

١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٧٩٤,٨٧٣,٠٠٠	٢٥٠ يوم	تشييد وتأهيل شبكات كهرباء في الطار والعكيكة والكرمة والفضلية	الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب	الطار والعكيكة والكرمة والفضلية	١% من قيمة الكشف التخميني	كهربائية تاسعة	١٠٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية
المناقصة:رقم (٣٢) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

محافظة ذي قار
العقود الحكومية
العدد/ ١٨٥٨
التاريخ ٢٠٢٠/١٢/٧

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٩١١ في ٢٠١٩/٩/١ و١٥٣٠ في٢٠٢٠/١١/١٢..

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تأهيل مجمعات ماء مع مد شبكات في سوق الشيوخ – الفضلية – العكيكة – الكرمة - الطار) ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية.

وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/١٣ في بناية (مديرية ماء ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٤٤٧,٠٠٠,٠٠٠) اربعمائة وسبعة واربعون مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة وتم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب - الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مهندس ميكانيك	١

د- المتطلبات المالية:

اولا: الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٥٩,٠٠٠,٠٠٠) تسعة وخمسون مليون دينار عراقي

هـ - المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا: عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٥٠ %) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء. او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعد التنازل او الانسحاب في رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوماً) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤ – ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١١/٢٠ الى العنوان التالي محافظة ذي قار - قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار - صوب الشامية - شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد خطي مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة باي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة باي تعويضات.

١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	١,٣٨٥,١٥٠,٠٠٠	٧٢٠ يوم	تأهيل مجمعات ماء مع مد شبكات في سوق الشيوخ – الفضلية – العكيكة – الكرمة - الطار	مديرية ماء ذي قار	سوق الشيوخ – الفضلية – العكيكة – الكرمة - الطار	١% من قيمة الكشف التخميني	انشائية ثامنة ميكانيكية ثامنة	١٥٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار



الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6833 الأربعاء 22 من ربيع الثاني 1442 هـ 9 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6833

عندليب الفرات يتصدّر الممتاز بفوز مهم على النفط

بغداد- الزمان

احكم فريق نفط الوسط بكرة القدم قبضته على صدارة الدوري العراقي الممتاز بكرة القدم بعد تغلبه على فريق النفط بنتيجة بهدف من دون رد ضمن منافسات الاسبوع السابع من المرحلة الاولى. واحتضن المباراة ملعب النجف الدولي حمل هدفها الوحيد توقيع اللاعب عبد الله عبد الامير في الدقيقة 83 ليمنح فريقه ثلاث نقاط عززت صدارته برصيد 16 نقطة، بينما توقف رصيد النفط عند النقطة التاسعة في المركز السادس.

علك: حمودي يصدر بيانات إستفزازية ويفرض وجوده في مقر الأولمبية


مصطفى جبار علك

بغداد- الزمان

قال عضو الجمعية العامة للجنة الاولمبية العراقية مصطفى جبار علك إن رئيس الأولمبية رعد حمودي، يصدر بيانات استفزازية ويفرض وجوده في مقر اللجنة. وقال علك في بيان صحفي (يستنكر أعضاء الجمعية العامة للجنة، البيانات الاستفزازية الصادرة من رعد حمودي التي يدعي فيها رئاسته للجنة رغم عدم منحه الثقة من قبلنا في المؤتمر الانتخابي الأخير) بحسب قوله.

وأضاف كما نعرب عن استغرابنا الشديد من محاولاته الرامية إلى فرض وجوده في مقر الأولمبية والادعاء بامتلاكه صلاحيات إدارة اللجنة بعد تسميته من قبل اللجنة الأولمبية الدولية (كمحاور) معها، علماً أن القانون العراقي والنظام الداخلي للجنة يشترطان انتخاب الرئيس ولا يوجد نص قانوني يمنح حمودي صفة الولاية على أعضاء الجمعية العامة).

وتابع (نترك للشارع الرياضي الحكم على تصرفات الرئيس السابق الذي يرفض تسليم مهام إدارة الأولمبية إلى اللجنة الخماسية التي تمت تسميتها من غالبية أعضاء الجمعية العامة المؤلفة من رؤساء الاتحادات الرياضية المشهود لهم بالنزاهة والحيادية والمصداقية والذين لا تربطهم اي مصلحة في العملية الانتخابية القادمة لكونهم غير مرشحين في الانتخابات وبعيدين عن الصراعات الدائرة حولها) على حد تعبيره.

ومن جهة اخرى كشفت اللجنة برئاسة رعد حمودي، الى وجود محاولات لسحب الحركة الاولمبية العراقية الى مأزق جديد. وذكرت اللجنة في بيان أن الاولمبية تراقب باهتمام الحراك الذي يقوم به بعض من أعضاء الجمعية العامة، وننظر إليه بمنظار التقييم الذي يجب ان ينسجم مع قانون الأولمبية العراقية ونظامها الداخلي، وبتوافق تام مع قرار اللجنة الأولمبية الدولية الذي سمّى رعد حمودي رئيساً للجنة الاولمبية العراقية وخوّله صلاحية إدارة العمل الأولمبي وتسيير المهام والتحاور مع الأولمبية الدولية، مما يجعل أيّ إجراء يقوم به البعض في مخاطبة الجهات الدولية، من دون التنسيق معه، فاقد لأي أثر إجرائي شرعي وهذا ما أبلغتنا به الجهات الأولمبية الدولية في أكثر من موقف.

واضافت نحن ملزمون اليوم بخارطة الطريق التي حددها قرار المكتب التنفيذي في الأولمبية الدولية، باتمام جميع الاجراءات الوقائية حول سلامة الأهلية القانونية لجميع أعضاء الجمعية العامة، وإبعاد من لا تنطبق عليه الشروط قبل البدء باجراءات إنتخاب المكتب التنفيذي من أجل الحفاظ على الوضع القانوني للانتخابات، كما شخّصنا في الآونة الاخيرة محاولات لسحب الحركة الأولمبية العراقية الى مأزق جديد بعد الانفراج المبني على القرار القضائي الوطني في 2020/12/3، إذ تجري تلك المحاولات لخلط الاوراق مجدداً، والقفز على نصوص النظام الداخلي الجازمة لآليات عقد الاجتماعات للجمعية العامة، وصلاحيات الدعوة لها، المحصورة برئيس اللجنة وثلثي أعضاء جمعيتها الذين يستوجب حسم أهليتهم القانونية قبل الشروع بانعقادها على وفق ما جاء في قرار الأولمبية الدولية الذي أشار بوضوح تام الى وجوب إتخاذ إجراءات حددها بالوقائية، بمعنى التحقق من أهليتهم القانونية من كافة الجوانب قبل القدوم على إجراء المؤتمر الانتخابي للمكتب التنفيذي.

قاسم وعطوان ينويان الرحيل عن الشرطة

بغداد- الزمان

طالب لاعبان من فريق الشرطة بكرة القدم مغادرة الفريق بعد المشاكل الإدارية التي يشهدها النادي منذ استقالة المدرب عبد الغني شهد. وقال مصدر مقرب من النادي في تصريحات صحفية أمس إن محمد قاسم وأمجد عطوان أبديا رغبتهما بمغادرة الفريق بعد مشادة كلامية مع أحد أعضاء الهيئة الإدارية للنادي عقب انتقاده للاعبين الدوليين بالفريق لتواضع أدائهم ما تسبب في تراجع نتائج الفريق في الدوري. وبين أن اللاعبين عبرا عن استيائهما لاتهام اللاعبين، وانتقدا الأخطاء الإدارية في تسمية الأطقم الفنية حيث تمت إقالة المدرب الصربي اليتش بوقت سابق ثم تمت إعادته وتم استقطاب عبد الغني شهد وحقق نتائج جيدة في البطولة الآسيوية وتم الاستغناء عنه. وأشار إلى أن هناك مساعي لترطيب الأجواء بين اللاعبين والإدارة في محاولة لاستعادة استقرار الفريق قبل خوض مباراة اليوم أمام السماوة في الجولة السابعة من الدوري. يذكر أن المدرب الصربي اليتش وصل إلى بغداد وسيعود لقيادة الفريق في الجولات المقبلة.

نادي الحشد الشعبي يحجز مقعده في الدوري السلوي الممتاز

بغداد- الزمان

حجز نادي الحشد الشعبي، مقعده في الدوري الساوي الممتاز بعد تتويجه بالبطولة التنشيطية للموسم 2020-2021.

وفاز فريق الحشد على نادي غاز الشمال بنتيجة 43 -95. وجاء هذا الترشح بعد فوزه في مبارتين الاولى على نادي الناصرية 53-103 والثانية على نادي غاز الشمال. وقال رئيس النادي خالد كبيان ان فريق الحشد الشعبي يثبت مباراة تلو الاخرى بانه فريق كبير رغم حداثة تشكيله. يذكر ان نادي الحشد قد حصل على شهادة التأسيس من وزارة الشباب والرياضة.


فريق الحشد الشعبي بكرة السلة

رئيس مستشاري الديوانية يعلّق على قرار إقالته

الديوانية- حسن ظاهر الخزاعي

علق رئيس مستشاري نادي الديوانية الرياضي، حميد مخيف على قرار اقالته من منصبه. وقال مخيف في تصريح صحفي إن قرار اقالتي الذي تم اعلانه لوسائل الاعلام ، جاء متأخراً ولم يكن بالأمر الجديد. واوضح مخيف بالقول، تركت العمل في نادي الديوانية كرئيس مستشارين منذ خمسة ايام واتحفظ عن ذكر الاسباب. وكان رئيس نادي الديوانية، قد اصدر قرارات انضباطية على خلفية التعادل امام الطلبة في الجولة السابعة من دوري الكرة الممتاز. وخطف فريق نادي الطلبة نقطة ثمينة من فريق نادي الديوانية في اللقاء الذي جمعهما على اديم ملعب نادي الديوانية وانتهت نتيجته بالتعادل الايجابي بهدف لكل منهما ضمن الجولة السابعة للدوري العراقي الممتاز / المرحلة الاولى وادارها الحكام الدولي سلام جمعة و واثق مدلل و وليد عبد سلطان و علاء عباس و عباس عبد الحسين مقيماً للحكام و يحيى كريم مشرفاً و حيدر عبد الهادي منسقاً اعلامياً و باسم حبس منسقاً اعلامياً و قدم الفريقان مستواً فنياً رائعاً خلال الشوط الاول وكانت كفة الديوانية خلاله هي الارجح حيث اسعد اداؤهم الجمهور الكبير الذي حضر لمتابعة المباراة من خارج اسوار الملعب و كان الديوانيون هم الاقرب للفوز .الشوط الاول سجل الفريقان حضورا متميزا من خلال المستوى الفني الذي قدماه والمفعم بالهجمات المتبادلة التي شكل البعض منها خطورة كبيرة على مرمي الفريقين لتشهدت الدقيقة الثانية اصابة لاعب الديوانية المحترف البرازيلي ويسلي بيريرا بشد عضلي ترك المباراة مضطراً , فيما شهدت الدقيقة 10 اضاعة فرصة لكابتن الديوانية مصطفى ناظم عندما لعب كرة راسية جميلة علت العارضة بقليل ونظرا للسيطرة التامة على مسار الكرة استطاع لاعب الديوانية المحترف الارجنتيني ايزاك بادي في الدقيقة من تسجيل هدف السبق لفريقه17 إثر استغلاله كرة عرضية وصلت اليه من زميله عبد الله حامد وكاد زميله فلاح عبد الكريم زيادة غلة الفريق من الاهداف لتشهد الدقيقة 23 ضياع فرصة سهله لكرته العرضية وبعد مرور دقيقتين وعكس مجريات المباراة استطاع مهاجم الطلبة ذو الفقار عايد تسجيل هدف التعادل لفريقه مستغلاً ارتباك لحارس مرمى الديوانية مهدي هاشم لتشهد الدقيقة 29 ضياع فرصة سهله للاعب الديوانية انور مهدي وهو في حالة انفراد عندما سدد كرة تصدى لها حارس مرمى الطلبة احمد تحسين ولمرتان وكادت الدقيقة ضياع فرصة لا تعوض للاعب الديوانية انور مهدي وهو في حالة انفراد عندما سدد كرة تصدى لها حارس مرمى الطلبة احمد تحسين ولمرتين وكادت الدقيقة 43 ان تشهد تسجيل الهدف الثاني للديوانية عندما لعب لاعب الديوانية على عنون كرة راسية ردتها عارضة مرمى الطلبة .الشوط الثاني ..لم يرتق الشوط الثاني الى مستوى الشوط الاول الممتاز حيث الهجمات الخجولة ونحسار اللعب وسط الميدان ناهيك عن الالعاب الخشنة التي سادت معظم دقائق الشوط لتذهب سداً حلاوة و متعة المباراة على الرغم من وجود بعض الفرص الخطرة التي كادت ان تغير نتيجة المباراة وخطرها في الدقيقة 75عندما اراد حارس مرمى الطلبة احمد تحسين ان يقدم هدية الفوز للديوانية في كرة ارتبك في ابعادها بالقرب من اهاجم الديوانية فلاح عبد الكريم ليعود تحسين لتصحيح الخطأ ويبعدها الى خارج الملعب ومن ابرز ما شهدتها المباراة هو طرد مدرب الطلبة احمد خلف في الدقيقة 80 إثر اعتراضه على عدم احتساب الحكم ركلة جزاء مشكوك في صحتها ليكمل الطلبة المباراة بأشراف مساعدة فريد حميد و كاد مهاجم الديوانية المحترف ماكسي رولاند في الدقيقة 82 أن يضيف الهدف الثاني للديوانية عندما سدد كرة قوية تصدى لها حارس مرمى الطلبة ببراعة في المقابل اضاع لاعب الطلبة البديل علي كريم فرصة سهله لفريق عندما ذهبت كرته التي سددها بالقرب من القائم الايمن لمرمى الديوانية . لتنتهي المباراة بالتعادل الايجابي بهدف لكل منهما وليضيف الفريقان نقطة الى رصيدهما ليصبح رصيد الديوانية 9 نقاط والطلبة 10نقاط.

حميد مخيف

مشوار القارة العجوز صعب لأسبانيا وإيطاليا وهولندا وسهل لألمانيا وفرنسا

القرعة الضعيفة تعيد التساؤلات حول نظام التصفيات الأوربية

□ باريس- وكالات: ربما تتسبب القرعة الضعيفة للتصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم 2022لكرة القدم في إثارة التساؤلات القديمة حول الشكل المستخدم من الاتحاد الأوروبي للعبة (اليويفا) والذي يشعر كثيرون أنه يجعل المهمة سهلة على منتخبات القمة ويتسبب في العديد جدا من المواجهات غير المتكافئة. ورغم أن قرعة يوم الإثنين في زوريخ أسفرت عن بعض المواجهات المرتقبة من الجانب التاريخي، مثل مباريات إنجلترا أمام بولندا والمجر، فإنه لا يوجد مجال لاصطدام العمالقة ضمن هذه التصفيات.

وحدث ذلك بسبب تصميم شكل القرعة، وليس بسبب الصدفة، حيث ابتعدت منتخبات القمة عن بعضها بسبب نظام التصنيف، ليصبح الطريق ممهدا أمام كل الكبار للظهور في قطر. وحتى إذا أخفقت المنتخبات الكبيرة مثل إسبانيا وإيطاليا وفرنسا والبرتغال وألمانيا وهولندا وبلجيكا وإنجلترا في تصدر مجموعاتها، فإنها ستملك فرصة أخرى للتأهل بخوض ملحق التصفيات.

ووفقا للنظام الأوروبي، يتم تقسيم 55 منتخبا على عشر مجموعات بحيث تضم كل مجموعة خمسة أو ستة منتخبات، ما أسفر يوم الإثنين عن مواجهات على سبيل المثال لألمانيا مع ليشتنشتاين وإنجلترا مع سان مارينو وهولندا مع جبل طارق. وهذا بالتالي يتسبب في انتشار فكرة أن التوقف الدولي يكون مملا ولا يكون مرحبا بظهوره خلال منافسات الأندية الأوروبية. ولم يكن صعود إنجلترا إلى كأس العالم الأخيرة ببعيد حيث أنه بعد الفوز 0 -1على سلوفينيا وضمان التأهل إلى روسيا، ألقى المشجعون الذين يشعرون بالملل طائرات ورقية في الملعب بدلا من الاحتفال. لكن في بعض مناطق أخرى في العالم، يكون التوقف الدولي مرتقبا، وهو ما يحدث بالفعل في أمريكا الجنوبية التي وجدت التصميم المثالي.

نظام عادل

ومع تنافس عشرة منتخبات وعدم وجود فرق متواضعة، تستعين أمريكا الجنوبية بأسهل وأعدل نظام ممكن وهو وجود كل الفرق في مجموعة واحدة حيث يلعب كل منتخب مع الآخر مباراتي ذهاب وإياب. وعندما ظهر هذا النظام لأول مرة في تصفيات كأس العالم ?1998اعتقد البعض أنه ربما يكون مملا ويشهد عددا ضخما من المباريات، لكنه في الواقع أثبت نجاحه وإثارته. ومع وجود العديد من مباريات القمة مثل البرازيل مع الأرجنتين وبيرو مع تشيلي والأرجنتين مع أوروجواي، وبتوفر مجموعة من أفضل لاعبي العالم، بات من المعتاد حضور الإثارة والجدل في التصفيات. وسمح ذلك للمنتخبات الأضعف مثل فنزويلا والإكوادور بالتطور بشكل كبير بسبب الاحتكاك بفرق قوية. أما في أفريقيا وآسيا واتحاد منطقة أمريكا الشمالية والوسطى ودول الكاريبي (الكونكاكاف)، فيتم استخدام نظام الأدوار حيث تلعب الفرق الضعيفة أولا في الأدوار التمهيدية ثم تدخل الفرق الأكبر في أدوار تالية. وفي الكونكاكاف، أسفر هذا النظام عن إقامة دور أخير يضم ستة منتخبات، وتقام منافسات مثيرة ومتقاربة بينها، ولا تسير النتائج فيها باستمرار في مصلحة الولايات المتحدة والمكسيك. وعارضت أوروبا هذا الشكل ويعتقد اليويفا أن المنتخبات الصغيرة تملك الحق لمواجهة المنتخبات الكبيرة. لكن المثير أنه في 2018استحدث اليويفا بطولة جديدة وهي دوري الأمم حيث يتم تقسيم المنتخبات إلى أقسام وفقا لتصنيفها. ورغم النظام المعقد بعض الشيء، فقد حظيت المسابقة الجديدة بإشادة سواء من المنتخبات الكبيرة، التي تملك فرصة مواجهة بعضها، أو المنتخبات الصغيرة التي تخوض مباريات متقاربة المستوى. وخلال هذه المسابقة، فاز منتخب جبل طارق وكوسوفو لأول مرة على الإطلاق في مباراة دولية، وتصدرت كوسوفو مجموعتها دون أي خسارة. وقال ألكسندر تشيفرين رئيس اليويفا لدينا دائما شكوى من المنتخبات الكبيرة كرويا بخصوص اللعب أمام المنتخبات الصغيرة بدلا من مواجهة بعضها، وشكوى من المنتخبات الصغيرة أنها لا تفوز أبدا. الآن كل مباراة تكون مثيرة. لكن في تصفيات بطولة أوروبا، وتصفيات كأس العالم، يصر اليويفا على النظام التقليدي القديم الذي أصبح أقل تنافسية خاصة مع إقامة نهائيات البطولات بمشاركة عدد أكبر من المنتخبات ما يجعل التصفيات أسهل على الفرق الكبيرة.

صعوبة المشوار

عبّدت قرعة أوروبا المؤهلة لكأس العالم، والتي سحبت ، بالعاصمة السويسرية زيوريخ، طريق المنتخبات الكبرى نحو بلوغ مونديال قطر 2022. وتمَّ تقسيم الـ 55 منتخبًا على 10 مجموعات، تضم 5منها 6فرق، فيما تضم الخمس الأخرى 5فرق في كل مجموعة. وتمتلك القارة العجوز 13 مقعدًا في البطولة، التي تجرى بين 21 تشرين ثان، وحتى 18 كانون أول 2022 حيث تتأهل 10منتخبات هم أبطال المجموعات مباشرة، بينما تتأهل 3 منتخبات من خلال مرحلة الملحق كأفضل ثوانٍ. وفي الوقت الذي كانت فيه القرعة متوازنة للكبار، جاءت المجموعات الثانية، والثالثة، والسابعة، صعبة بعض الشيء لمنتخبات إسبانيا، وإيطاليًا، وهولندا. فقد وقعت إسبانيا حاملة لقب نسخة 2010 إلى جانب السويد، وهو ما قد يسبب بعض الصعوبات لها، فيما جاءت سويسرا (وهي منتخب صعب المراس) مع الأزوري، الذي لم يتأهل للنسخة الأخيرة في روسيا. كما أنَّ هولندا (التي لم تتأهل لمونديال روسيا)، وقعت مع تركيا التي تطورت بشكل كبير مؤخرًا، بالإضافة لمنتخب النرويج، بقيادة هدافه الخطير إيرلينج هالاند، ومع منتخبات لاتفيا، وجبل طارق، ومونتنيجرو. كان منتخبا ألمانيا، وفرنسا (حاملة اللقب) الأسعد حظًا، بتواجدهما في مجموعتين بالمتناول؛ حيث جاء المانشافت مع رومانيا، وأرمينيا، ومقدونيا، وليشتنشاين، أما الديوك فقد وقعوا مع أوكرانيا، وفنلندا، والبوسنة، وكازاخستان. وجاء منتخب البرتغال، بقيادة نجمه الأسطوري كريستيانو رونالدو، في المجموعة الأولى مع صربيا، وجمهورية إيرلندا، ولوكسمبورج، وأذربيجان. أما منتخب إنجلترا (الأسود الثلاثة) فسيكون في مواجهة مع بولندا، وهدافها الخطير ليفاندوفسكي، إلى جانب المجر، وألبانيا، وأندورا، وسان مارينو.

قامت بإدارة حفل القرعة المذيعة كريستينا جولين والتي رحبت بالحضور الافتراضي، الذي فرضته جائحة كورونا، مبينة أن قاعة الحفل بالعادة كانت تعج بالنجوم، ولكنها اليوم فارغة وستقتصر على نجوم سحب القرعة وهما بطل كأس العالم وأسطورة روما دانييلو دي 2006 روسي، ونجم المنتخب الهولندي السابق رافاييل فان دير فارت، إضافة إلى مدير البطولات في الاتحاد الدولي لكرة القدم جيمي يارزا.

الخشية من منتخب إسبانيا

عبر دي روسي عن حزنه لوفاة الأسطورة مارادونا، وعن الفوز بلقب قال إنه لم يكن يحلم بالفوز 2006 بهذا اللقب العالمي، ويتذكر كيف استقبلت العاصمة روما أبطال كأس العالم بفرحة جنونية من الجميع. وعن المنتخب الذي لا يفضل أن يقابله منتخب إيطاليا، بين دي روسي إنه المنتخب الإسباني، الذي لا يتيح لخصمه التحكم بالكرة. وبالنسبة لترشيحاته للمنتخب المنافس على اللقب بين أن منتخب فرنسا ما زال مؤهلا لتكرار إنجاز اللقب بعد الأداء المميز الذي قدمه في روسيا 2018 والتتويج باللقب بفضل وجود عدد كبير من النجوم. كما عبر نجم هولندا السابق رافاييل فان دير فارت عن حزنه لرحيل الأسطورة مارادونا، وتحدث عن أفضل لحظاته في كأس العالم والتي كانت في 2010ورغم الخسارة أمام إسبانيا، قال إنه كان يوما مميزا، وكان منتخب هولندا قاب قوسين من اللقب. وعن المنتخب الذي يتمنى تفاديه لهولندا، بين رافييل إنه المنتخب الإسباني الذي يلعب التيكي تاكا، فهو منتخب صعب للغاية. وبالنسبة لترشيحاته للقب مونديال 2022 بين فان دير فارت إن المنتخب البلجيكي لديه فرصة كبيرة بالفوز باللقب، كونه يضم مجموعة من اللاعبين المميزين.

قرعة: مشاهير الكرة تسحب قرعة القارة الاوربية المؤهلة الى كاس العالم في قطر

Issue 6833 Wednesday 9/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6833 الأربعاء 22 من ربيع الثاني 1442 هـ 9 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

● نجم الجبوري
محافظ نينوى تلقى تعازي رئيس حكومة اقليم كردستان مسرور بارازني بوفاة والدته، سائلا الباري عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته.

● هبه حسين قاسم
طالبة الدراسات العليا العراقية نالت شهادة الماجستير بتقدير امتياز من كلية الاداب بجامعة بغداد عن رسالتها (التوجه المنتج- غير المنتج وعلاقته بإدارة الأزمة لدى المدراء في وزارتي الدفاع والداخلية) ضمن برنامج ماجستير العمليات النفسية الذي ترعاه الخلية النفسية الستراتيجية في مستشارية الآمن القومي وبالتنسيق مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

● شكران مرتجى
الممثلة السورية انضمت مع الممثل فادي صبيح لبطولة مسلسل (ضيوف في الحب)، تأليف سامر محمد اسماعيل وإخراج فهد مير.

● احسان الشعرباف
الاكاديمي العراقي ادار مؤخرا محاضرة عبر الاتصال المرئي بعنوان (موسوعة الخطط النجفية والجغرافيا الاجتماعية- قراءة منهجية) ضمن منهاج رابطة المجالس البغدادية الثقافية في بغداد.

● فاتن انور
رئيسة نادي شعراء الطبيعة في الأردن افتتحت الأمسية الشعرية التي نظمها النادي في رابطة الكتاب، بالتعريف بـ(الهايكو) وألقت بعض قصائدها.

● حنون مجيد
الكاتب العراقي صدر له عن دار ضفاف للنشر كتاب (وردة لهذا الفطور) يضم قصصا قصيرة جدا.

● احمد فيصل الكايد
طالب الدراسات العليا الاردني نال شهادة الماجستير عن اطروحته المعنونة (الصورة الفنية في تجربة مها العتوم الشعرية) من قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة فيلادلفيا.

● ناجي طعمي
المخرج السوري انهى مرحلة تصوير مشاهد الفيلم السينمائي (أنت جريح)، تأليف قمر الزمان علوش وإنتاج الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون. يتناول الفيلم حكايات واقعية وإنسانية من مرحلة زمنية عاصرها السوريون والعالم خلال سنوات الأزمة السورية.

جمال الطبيعة: مشاهد من جولة (كلام الناس) في دهوك

(كلام الناس) يتعرّف على الحياة الخاصة للطائفة الآيزيدية

(الشرقية) في أقصى الشمال بتقرير إستقصائي عن السياحة في دهوك

زاخو - سعدون الجابري

توجه برنامج(كلام الناس) في احدث حلقاته و الذي تقدمه قناة (الشرقية) في جولة استقصائية الى مدينة زاخو ضمن محافظة دهوك في أقصى شمال العراق، لبحث عدد من القضايا في الجانب السياحي وفي جانب الديانة الأيزيدية هناك.كانت البداية من جوار نهر الخابور والجسر العباسي حيث الأجواء الساحرة الطيبة، ومن هناك كان للبرنامج جولات عدة بعيدة عن زاخو لمسافات تبعد ساعة او اكثر،و في زاخو كان للبرنامج موعد مع الإعلامية والناشطة سجى شيرزاد لتطلعنا عن أبرز العادات والتقاليد لأهل زاخو.التي قالت(احب أن أبين لكم أن زاخو مدينة الحب والجمال والطبيعة الخلابة، هنا تجتمع كافة الأقليات والأديان وهم أخوه لايفرقهم شئ ومتحابين في ما بينهم).مضيفة(حديثي لكم عن قضية المهر الذي يقدم للفتاة التي يتم خطوبتها، المهر صعب على الشباب الذين يتقدمون لخطوبة فتاة من زاخو، بحيث يصل المهر الى عشرة كيلوغرامات من الذهب الخالص..!! وهو من ضمن النيشان الذي يقدم للعروسة في أول خطوبتها، فضلاً عن الأمور الأخرى غرفة النوم والأثاث وقاعة الحفلة والطعام الذي يقدم للضيوف.

ورافقت الإعلامية سجى، مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي لزيارة عائلة فنانين تشكيليين في زاخو، تتميز العائلة بأولادها الثلاث الذين تتراوح أعمارهم من 25 و 23 و 22 عاماً، يمتازون بالشعر الطويل اذ لم يحلقوا شئ من شعرهم منذ الطفولة.

والد الشباب الثلاثة هو الفنان التشكيلي فارس قال (نحن أسرة فنية تشكيلية،أولادي يتميزون بالشعر الطويل، حيث منذ طفولتهم ولحد يومنا هذا لم يذهبوا للحلاق ولم يقص سانتيمتر واحد من شعرهم طيلة اعمارهم)! والدتهم سألها معد البرنامج عن بعض المضايقات أو الكلام الجارح من بعض الناس بسبب طول شعر أولادها الثلاث فقالت (شكراً لزيارتكم لبيتنا اولاً وبعدها هناك احاديث من الناس نسمعها عن غيرة البعض من أولادي، بتميزهم بتربية شعر رؤوسهم منذ ولادتهم ولحد الآن لايهمنا كلام هؤلاء، وانا أساعد أولادي بتمشيط وعمل الضفائر لشعرهم الطويل بعد عملية الاستحمام لكل واحد منهم).ولكون الأولاد وغالبية الناس سكان زاخو والقرى والمدن فيها لايجيدون التحدث باللغة العربية فقد تولت سجى ترجمة الحديث بين العائلة والبرنامج وقالت : ان الاخ الكبير يؤكد انه فرح جداً بتميزه واخويه بشعرهم الطويل الذي يصل طوله لأكثر من متر، وهو مصر على تربيته للشعر مع اخويه..!

الجولة الاخرى للبرنامج كانت زيارة معبد الطائفة الأيزيدية في العراق والوطن العربي والعالم، التقى فريق كلام الناس المتحدث الرسمي بأسم الديانة الأيزيدية لقمان سليمان، الذي قال (انا سأرافقكم بهذه الجولة لمعبد (لا لش) سأعرفكم أن الديانة الأيزيدية في العالم ليس لهم نبي أو كتاب..وأبناء الطائفة جميعاً من عبدة الطاووس ويعني قرص الشمس، ليس لدينا نبي وعبادتنا وديانتنا وطقوسنا تحتم علينا أن نتوجة الى الله مباشرةعند بزوغ الشمس صباحاً وعند أخر ضياء للشمس في غروبها أيضاً، نتعبد شروق وغروب الشمس والملك عندنا هو الله، ويكون تجمع الأيزيدية في المعبد يومي الأربعاء والجمعة لتأدية المراسيم لديانتنا).

الماء المقدس

مضيفا (سأطلعكم على الأحواض البيضاء التي يجري منها الماء المقدس وهو صالح للغسيل والشرب والتبرك منه).وتسأل الخالدي عن الافعى السوداء في المعبد فاجاب (عند طوفان سفينة نوح هنا أصطدمت بأحد الجبال وحدث فيها بعض الثقوب، لكن الله بعث بالافاعي السوداء التي أغلقت كافة الثقوب في جسم السفينة وانقذت السفينة من الغرق ومن كان على متنها). وعن بعض الممارسات الخاصة قال سليمان (هناك البعض من عامة الناس يوصفون الأيزيدية بانهم يحرمون أكل ثمار الطماطة وهذا غير صحيح وكذلك عدم غسل أبناء طائفتنا خلال مدة أربعين يوما وهذا الفهم خاطئ لهم وللتوضيح اقول أن رجال ديانتنا من ضمن عباداتهم الصيام أربعين يوماً، وتكون مرتين بالسنة 40 يوماً بالصيف و 40 يوماً بالشتاء، وخلال هذه المدة المشار اليها في فترة الصيام، لا يدخلون غرفة الزوجة ويكونون بعدين عن الممارسة الجنسية مع زوجاتهم طيلة الفترة المقررة).

وبين المتحدث بأسم الطائفة الأيزيدية كاك لقمان (مزار معبد الطائفة هو الوحيد بالعالم شيد قبل أكثر من الف عام، وفي يوم 10من الشهر العاشر من كل سنة، وبحضور الشيخ العام للطائفة يقوم الأيزيديين بجلب سبعة قطع من القماش الملون وتوضع على المعبد، وثم يقوم أبناء طائفتنا وغيرهم من الديانات الأخرى الزائرين هنا الى عقد احد أطراف قطع القماش الكثيرة الموضوعة فوق المعبد، ومن خلال عقد أذيل القماش يطلبون ما بداخلهم من أمنيات لأجل تحقيقها).موضحا(أن شهر نيسان من كل عام يعتبر لأبناء ديانتنا مقدساً، نحترم هذا الشهر ولايجوز فيه الزواج الأيزيدية بصوره عامة، وكذلك لايجوز فيه حفر الأرض، ثم نحن نحترم الأفاعي وكل الحيوانات التي يتم ذبحها واكلها، نقوم بالاستئذان من الله أن يسمح لنا بذبح الحيوانات التي نأكلها، والاستئذان يكون قبل عملية ذبح تلك الحيوانات).

زيت الزيتون

بعدها أنتقلنا الى مكان حفظ الجراري التي كان يصنع فيها زيت الزيتون وعمر هذه الجرار هو اكثر من 4500 عام، ويكون جني ثمار الزيتون في بداية شهر كانون الأول من كل عام، ثم توجهنا في مغارة مظلمة أخرى وهي موضع (الخرقا) وهي قطعة قماش صوفية مقدسة تصنع من صوف الخروف الذكر، ويجب أن تحوكها وتغزلها فتاة عذراء عمرها من 12الى 18 عام وغير متزوجه، والذي يرتدي مثل هذه الخرقا الصوفية عليه أن لايتزوج أن كان رجل أو أمرأه طيلة حياتهم وأن يلتزمون بالصيام 40 يوماً بالصيف و 40 يوماً بالشتاء.

× وجهتنا الأخرى الى بساتين التين والجوز واللوز والبندق والتين والرمان والتفاح التي تشتهر بها قرى وأرياف زاخو، اخذنا أستاذ التاريخ كارزان لمدينة العمادية ولنهر الزاب الكبير وهو عميق، يربط ضفتيه سلك يدوي لعبور أهل القرى الزراعية هناك وصناعتة بدائية، وهذا العبار البسيط تم إستحداثه وصناعته من قبل اهالي القرى هنا في عام 1991 ليتمكنوا من عبوره بين الضفتين وهو بارتفاع أكثر من 30متراً عن سطح ماء النهر، يستخدم لعبور الناس ولبضاعتهم ولنقل حيواناتهم ومحاصيلهم الزراعية بين الضفتين.

وفي هذا العبار المعلق بالأسلاك قرر زميلنا الخالدي الصعود به والعبور للضفة الأخرى بصحبة أحد أبناء القرية.الخالدي طلب من المصور مصطفى المنصوري للصعود في هذا العبار المعلق، لكن المنصوري رفض تخوفاً من مجازفة العبور، فيما وافق مدير التصوير عمر الجابري أن يخوض مغامرة العبور المخيفة بعد أن اجتازها الخالدي والحمد لله نجح الإثنين الخالدي والجابري، واخيراً زار كادر البرنامج أحدى مزارع الرمان الشهيرة بالمنطقة وتناولوا الرمان بعد قطفه مباشرة من الأشجار الكثيفة، ولهذه الثمرة الطيبة من الرمان طعم خاص يميل للحلاوة والحموضة القليلة، شكل الرمانة من الداخل حباتها ذات اللونيين الأحمر والأبيض لكنها ذات طعم لذيذ..ونرى سفوح الجبال المحيطة بزاخو وقراها جميع هذه الجبال نبتت على سفوحها أشجار البلوط المثمرة، وهي بالطبع قدره ربانية وليس زراعة من قبل البشر.

فريق عمل حلقة برنامج (كلام الناس) تألف من : الأعداد والتقديم علي الخالدي، مدير تصوير ومخرج ميداني: عمر الجابري، التصوير: مصطفى المنصوري، المتابعة الإعلامية: سعدون الجابري، مونتاج وتنفيذ : حسام الدين محمود.

الثقافة تستحّصل حكماً في دعوى إعادة تأهيل دار الكتب

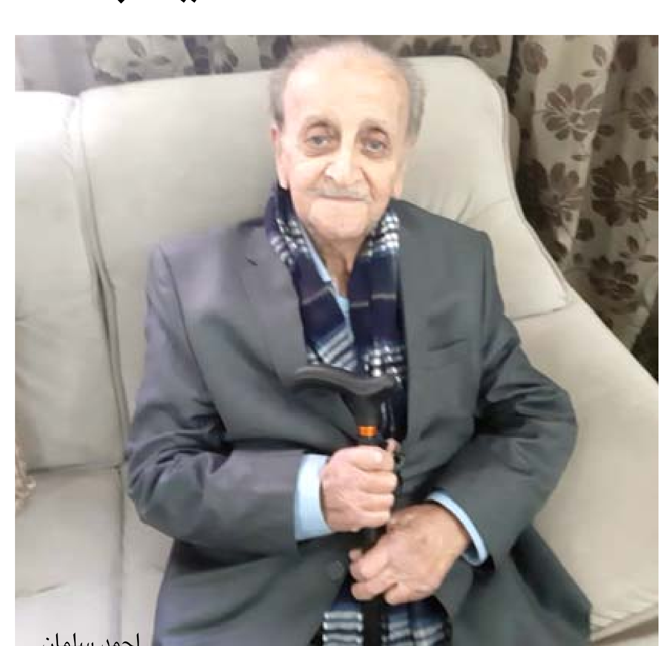
بغداد - إنعام العطيوي

كسبت وزارة الثقافة والسياحة والآثار حكماً بدائياً غيابياً بمتابعة الممثل القانوني نوار ضياء لجلسات المرافعة حتى ختام بابها وصدور القرار القضائي لأحكام المادة 171 من القانون المدني لدعوى إعادة تأهيل دار الكتب والوثائق مبلغاً وقدره واحد وتسعون مليون وثمانون الف دينار عراقي.وجاء القرار القضائي نتيجة اخلال الشركات المتعاقدة مع الوزارة في مشروع تأهيل دار الكتب والوثائق والموقع معهم منذ عام 2004 مستنداً على بناء دفوع قانونية ومحاضر اللجان المختصة منذ عام 2016.

وجاء ذلك بأشراف مباشر من وزير الثقافة حسن ناظم ومتابعة حثيثة من قبل مدير قسم الشؤون القانونية لوزارة الثقافة المشاور القانوني الأقدم كرم حسين حميد. ويعمل قسم الشؤون القانونية على حسم جذري وعاجل لجميع الملفات ومراجعة كل العقود المتلكئة من سنين سابقة.

رائد الطرب السياحي أحمد سلمان عاتب على الفضائيات:

لماذا يتجاهلون عطاء 70 عاماً؟


احمد سلمان

بغداد –الزمان

عبر رائد الاغنية السياحية احمد سلمان عن العتب من تجاهل الاعلام المرئي تاريخ من عطائه الفني الذي وثق آثار العراق ومناطقه السياحية. وقال سلمان الذي زار (الزمان) حاملا رسالة عتب وألم فنان جاوز الثمانين من العمر، مصرا على مواصلة العطاء وعدم الاذعان للتحديات، ان (قنوات فضائية عدة بينها (طرب) تتجاهل عرض اغنياتي التي يمتد انتاجها الى مطلع الستينات من القرن الماضي واكتب جميع التحولات العراقية) واضاف (اني اقدم الفنانين الذين دخلوا اذاعة بغداد واعتبرت من الرعيل الطربي الثاني ومن دخل معي عام 1948ناظم الغزالي ويحيى حمدي ورضا علي ومحمد عبد المحسن وعباس جميل وغيرهم). وجدد سلمان التذكير بانه لحن لكل من المطربين احلام وهبي وزهور حسين ووحيدة خليل وفؤاد فتحي. وقال (لقد ظهرت بعدة اعلانات لدعم الانتاج الوطني في عقد الستينات). وعرض سلمان رسالة بخط اليد وجهها الى احدى القنوات التي تعنى ببث الاغاني القديمة تضمنت القول (اتصلت مرات عدة بقناتكم الموقرة في بغداد وتحدثت مع السيد عمر ثم حاولت اخذ عنوانكم في الاردن وتحدثت هاتفيا مع السيد ايمن وعرضت تقديم التسجيلات الصوتية لاعمالي وبالطريقة التي ترتأونها لكن لم يصلني اي جواب)، وشدد على القول (ان ذلك بمثابة تقصير بحق فنان خدم العراق 72عاما في حقل الغناء والموسيقى والمسرح والسينما) مشيرا الى انه (شارك في ثلاثة افلام عراقية هي (الشمال جنة) وغنيت فيه للمصيف ياالله ثم فيلم (كلمة الجبل) وغنيت فيه اغنتين هما يا ليل نجومك والدنيا غنوة، وظهرت بالفيلم الثالث (عروس الفرات) بأغنية ميك يا دخلة). وعرف سلمان بنفسه ايضا للقناة بالقول (اني سجلت نحو خمسمائة اغنية بعضها مصور ولم اترك الغناء والتلحين ما دمت على قيد الحياة)، واضاف (لقد لقبت بمطرب الاغنية السياحية في العراق ولدي منها نحو 40 اغنية ابرزها ميك يا دجلة وللمصيف ياله والحبانية وسفرة السلمان باك وبابل ارض الحضارات وغيرها.

التشكيلي صالح النجار يقيم أسود 23

إستخدام الأشياء البسيطة في أعمال فنية

بغداد - الزمان

اقام الفنان التشكيلي صالح النجار معرضه الشخصي تحت عنوان (اسود 23) وذلك في دكانة رؤيا الكائنة في شارع المتنبي للمدة من 4 كانون الاول الجاري ويستمر لغاية 16كانون الثاني المقبل. وقال النجار لـ(الزمان) انه (اقام المعرض في هذا الكاليري بالنظر للطبيعة الثقافية للمكان حيث يكون زاد الجمهور الكتاب والاهتمام الفني النابع من الثقافة الشخصية). واشار الى ان (اعماله ذات طبيعة خاصة تعتمد مكونات محلية واشياء لا تجلب الاهتمام خارج اطار اللوحة الفنية كالاسلاك التي تستخدم في حماية المباني من الحشرات الطائرة الضارة). واضاف انه يتجه لاقامة معرضه اللاحق في اسطنبول وان مسيرته الفنية الممتدة لنحو 45 عاما تسمح له بالانطلاق الى الفضاء الدولي للتعريف بالابداع العراقي ذي الخصوصية اللونية والرمزية. يذكر ان الفنان صالح النجار مواليد قضاء خانقين التابع لمحافظة ديالى عام 1968 وقد ولع بالرسم منذ نعومة اظفاره ودرس على يد فنانين عراقيين وثابر على العمل، وهو الان يقيم في مدينة السليمانية، بعد مشاركته في مهرجانها الذي احتضنته قاعة المسرح الوطني ببغداد للمدة 4 – 3 كانون الاول الجاري، واستقطب جمهورا واسعا.


صالح النجار

أغنية للزغبي باللهجة المصرية

بيروت - الزمان

كشفت شركة (مزيكا) للصوتيات والمرئيات، عن تفاصيل أغنية نوال الزغبي الجديدة، من خلال صفحتها في (فيسبوك).وجاء المنشور كالآتي: (النجمة نوال الزغبي.. تحضر لمفاجأة، خلال هذا الشهر، وهي إطلاق أغنية جديدة باللهجة المصرية، من كلمات أحمد راؤول، وألحان أحمد زعيم.. كما تستعد نوال لتصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب في لبنان مع فادي حداد، ومن المقرر ان تظهر بلوك جديد، حيث ?ستتشكل إطلالتها مفاجأة للجمهور من ناحية لوك الشعر ولونه).

وكانت الزغبى شوقت جمهورها لأغنيتها الجديدة، حين أكدت أنها ستطرحها في أقرب وقت ممكن، حيث غردت عبر حسابها على (تويتر) قائلة: (عارفة قديش إنتوا متشوقين لتنزل أغنية جديدة.. بس بوعدكن إنو بأقرب وقت رح تسمعوا شي جديد.. وانا متحمسة اكتر منكن).


نوال الزغبي

الموت يغيّب فائزة جاسم عن 55 عاماً

بغداد - فائز جواد

نعت نقابة الفنانين العراقيين الممثلة فائزة جاسم التي غيبها الموت الاثنين بعد صراع طويل مع السرطان لترحل تاركة خلفها ارثاً فنياً طيباً.

والراحلة دخلت الوسط الفني نهاية الثمانينيات من القرن الماضي وعرفها المشاهد العراقي في عدة اعمال من بينها القلب في مكان اخر للمخرج حسين التكريتي، ونساء في الذاكرة والدفتر الازرق لفيصل الياسري وذئاب الليل مع حسن حسني، وفيلم (زمن الحب) مع المخرج كارلو هاريتون عام 1989وفيلم (فتى الصحراء) لسلام الاعظمي.

لتترك الفن بعدها قرابة العشرين عاماً.. وتعود بعدها لتقديم عدة اعمال تلفزيونية و مسرحية من بينها النبي ايوب وصدى الماضي و النخلة والجيران و في المسرح قدمت مسرحية نساء في البرلمان والشرفة و غيرها.

وعانت جاسم في السنوات الاخيرة من مرض السرطان و عدم قدرتها على تحمل تكاليف العلاج.. و تفاقمت حالتها في الاشهر الاخيرة حتى رحيلها امس الاول.

فائزة جاسم

أنت والنجوم

الحمل
عائلتك قد تتعرّض للخطر إذا كنت لا تستطيع النجاح في حمايتها.

الثور
الأزواج قد يقرّرون بصعوبة الافتراق في هذه الفترة.يوم السعد الاربعاء.

الجوزاء
امامك فرصة لاعادة بناء حياتك بعد تخلصك من مشكلة كبيرة.

السرطان
ابتعد عن أي مصدر ازعاج اذا كنت متزوجا.يوم السعد الثلاثاء.

الاسد
كن نشيطا اجتماعيا و حاول الاتصال بالآخرين و الاختلاط معهم للتخلص من الروتين .

العذراء
حاول تقييد نفقاتك إلى الحد الذي لا غنى عنه.رقم الحظ 9.

الميزان
المخاوف العائلية قد تزعجك. و لكنها سوف تمر بسهولة ،يوم السعد الاثنين.

العقرب
لا تجعل مسألة تقييد النفقات لظرف طارئ تشعرك بأنك بخيل .

القوس
قد تواجه ازمة مالية في العائلة . لاداعي للخوف و انما فقط عليك الانتباه.

الجدي
تجنب النفقات غير الضرورية و لا تنزعج من الفشل من المحاولة الاولى.

الداو
ستجد صعوبة في التواصل الايجابي مع الاصدقاء, و كردّ فعل، ستوبخ نفسك.

الحوت
التغاضي عن مشاكل الشريك لن يكون هو الحلّ الجيد لسوء حظك.

سودوكو

6				4				8
	5	1			2	6	7	
8			3	5			9	1
	8				4	9		
	4	6		7			1	5
	3		1	9	5			6
7			5			3		
	6			2	7		5	9
	1	4			9			2

تحتوي هذه الشبكة على 9مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة،هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com



الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6833 Wednesday 9/12/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6833 الأربعاء 22 من ربيع الثاني 1442 هـ 9 من كانون الأول (ديسمبر) 2020م

مكاتيب عراقية

لسعة أخيرة من صفارة الإنذار

يحدث هذا منذ نحو عشرة أيام بعد أن استضافت شرفتي المزججة بقّةً من الصنف الذي يعشق قرصَ صيوان الأذن والطنين الملحاح حولها .

لا تفسير لديَّ حتى اللحظة ولا كشف للسر الكبير الذي يجعل تلك الحرمسة اللعينة أن تختار غضروف الأذن اليابس وتفضّلهُ على الخدود التي تغنى بها الشعراء وأداها مطربون ومغنّون بادوا ثمّ عادوا ، وأكاد أتذكر الليلة أحدهم وقد انفلت من ختمة السبعينيات بطقطوقة (فرط الرمان خدوده وعيونه الحلوة السودة) ليجيبه آخر من نفس الروزنامة بأغنية (أبو خد مشمشة خلّاني ومشى) والحقيقة هي أنني ليس بمقدوري الآن استعادة الإسمين الهاربين من الذاكرة ، لكن بمستطاعي القول أنَّ الثاني كان يشيل على وجهه المتقّح ، عينين حولاوين وثمة حفريات كثيرة شملت السطرين التحتاني والفوقاني من صف الأسنان التي هي بمثابة خطّ الدفاع الأول عن مسألة الحضور والمقبولية الشعبية .

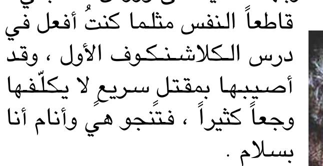
لم أكترث أو أنزعج كثيراً من وجود هذه الكائنة المسكينة بشرفتي ، وتركتها حرةً سعيدةً في مصّ ما بقي من دمٍ بصيوان الأذن وبشحمتها الفاترة ، لكنني لم أستطع غض النظر والسمع عن الصوت المزعج الذي تحدثه أثناء عملية غرز أبرتها وشفط الدماء الساخنة .

قد أكون عرفتُ من الأستاذ غازي معلّم الأحياء المتوسط بأن الطنين الذي تصدره تلك الحشرة البائسة هو بفعل حركة جناحيها قبل الهبوط وليس هلاهل تخرج من فمها مثل صفارة انذار .

وعلى ذكر صفارات الحرب يسعدني أن أخبركم بأنني كنت قد سمعتها مهيبةً رهيبةً مرات كثيرات منها بحرب تشرين من السنة الف وتسعمائة وثلاثة وسبعين ، ثم زخاتها أيام حرب إيران في الثمانينات وبعدها عند باب التسعينيات المصيبة ، وآخرها هنا في عمّان خلال الجولة الأولى من الحرب القوية ضدّ فايروس كورونا الثقيل .

لم أفكر أبداً بقتل البقّة الحرمسة الناموسة بنت الناموس ، لكنني اهتديت إلى حلٍّ رائعٍ يرضيني ويرضيها ويرضي الله والعباد ، لذا قمتُ على طولي وفتحت نافذةً كبيرةً كي أمنح ضيفتي المتعبة فرصةً للهروب وهناك ستجد حاوية الزبل في أخير الزقاق ، مسورةً بجمهرة جيدة من العتاوي والقطط السمان ، وتجلس على باب رزق طيب حلال . لم تستغل الغبية المطية تلك المنحة الرحيمة وبقيت تحوم في الشرفة .

شخصياً لم يعد بمستطاعي احتمال الكثير من هذا العبث العشوائي الذي وقع على أذنيَّ ، لذلك سأنطر الليلة رفيفها وطنينها على مقربة من شاشة التلفزيون وأشيل نعالي بهدوء وأتقدم صوبها ماشياً على رؤوس أصابعي ، قاطعاً النفس مثلما كنتُ أفعل في درس الكلاشنكوف الأول ، وقد أصيبها بمقتلٍ سريعٍ لا يكلّفها وجعاً كثيراً ، فتنجو هي وأنام أنا بسلام .



علي السوداني

مخاوف على هوية مدن الشرق العريقة

شابة تصوّر منازل دمشقية تقليدية لتوثيق هندستها



□ دمشق-(أ ف ب) -منذ سنوات، تحمل رانيا قطف كاميرتها وتجول في أزقة دمشق القديمة ملتقطة صوراً لمنازل دمشقية تقليديّة، رغبة منها بتوثيق هندستها وهويتها بعدما طال الإهمال والاستثمار عدداً منها ولحقت أضرار جسيمة بعدد آخر خلال سنوات الحرب.

وتقول رانيا (35عاماً)، من داخل منزل أثري يخضع حالياً لعملية ترميم، لوكالة فرانس برس بحماس استلهمت فكرتي التوثيقية من مصورين أوروبيين، سارعوا إلى توثيق أبنية في مدنهم خلال الحرب العالمية الثانية، واستطاع مهندسون إعادة بناء أجزاء منها لاحقاً، اعتماداً على وثائق المصورين.

رغم تخصّصها في الجامعة الأميركية في بيروت في مجال التغذية، إلا أن توثيق تراث دمشق بات شغلها الشاغل منذ سنوات، خصوصاً بعدما أنشأت في العام 2016مجموعة على فيسبوك تحت مسمى هيومنز أوف دامسكوس. واستقطبت الصفحة نحو 22 ألف مهتم بالتراث الدمشقي وآلاف الصور التي وثقها أعضاء المجموعة لمنازلهم الدمشقية.

وترى رانيا أنّ التوثيق ليس حكراً على الخبراء، ومن هنا محاولتها جعل المجموعة أشبه بكتاب توثيق افتراضي بعدسات من يقطن في هذه المنازل. ويتألف البيت الدمشقي عموماً من مدخل ضيق يُسمى الدهليز، يؤدي إلى فسحة مفتوحة وواسعة فيها أشجار عدّة، تتوسطها بحرة دائرية الشكل مكسوّة بالحجر المزخرف. وعلى الجوانب نوافذ خشبية وأبواب متناظرة للغرف التي عادة ما يكون سقفها عبارة عن أعمدة خشبية مصفوفة قرب بعضها البعض، أو تكسوه زخارف ملونة. وغالباً ما يضمّ كل منزل غرفتين للضيوف، واحدة صيفية وأخرى شتوية. ومنذ اندلاع النزاع في سوريا العام ?2011 تحوّل عدد من المنازل إلى مراكز إيواء صغيرة، يؤوي كل منها عائلتين أو أكثر. وباتت الأولوية فيها للسكن، ولو جاء ذلك على حساب تصميمها. واضطرت عائلات كثيرة لتغيير ملامح بعض البيوت كي تستوعب عدداً أكبر من الأشخاص.

تهديد أساسي

استناداً إلى عوامل عدة بينها صور التقطتها رانيا بين العامين 2016و ?2017تتعاون جهات رسمية وخاصة حالياً على ترميم بيت القوتلي الأثري، الذي سكنته عائلة القوتلي الدمشقية العريقة ويتحدّر منها الرئيس السوري السابق شكري القوتلي الذي تولى الرئاسة لمرتين بين العامين 1943و.1958 داخل المنزل الواسع، الذي يتألف من طابقين وأقبية وباحة، تسجل رانيا ملاحظات على دفتر صغير. وتلتقط مزيداً من الصور لكل شبر من الرسومات على جدرانه وسقفه. وتعرّض المنزل العام 2016 لانهيارات بعد تصدّع جدرانه جراء قذائف سقطت في محيطه، عدا عن عوامل الطقس والإهمال.

وتشرح رانيا التي شاركت العام 2017في دورة تدريبية في إيطاليا بعنوان الجرائم ضد الفن والحفاظ على التراث، كيف أنّه خلال سنوات الحرب تدمّرت المدن القديمة في حمص وحلب من دون أن تُوثّق.

وتضيف خشيت على دمشق القديمة من أن تنال المصير ذاته، فسارعت إلى توثيق تفاصيلها. وأدرجت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) في 2013 على قائمتها للتراث المهدد بالخطر ستة مواقع سورية بينها المدينة القديمة في كل من دمشق وحلب. وتعرّضت المدينة القديمة في دمشق تحديداً لسقوط قذائف منذ اندلاع النزاع، خلال معارك عنيفة دارت على أطراف العاصمة وفي محيطها بين الفصائل المعارضة والقوات الحكومية، قبل أن تتمكن الأخيرة من طردها بعد هجوم واسع وحصار محكم في العام 2018.

وإذا كانت الحرب شكّلت سابقاً التهديد الأساسي لهذه المنازل فهي اليوم مهددة بأن تفقد هويتها جراء استثمارها في مشاريع ربحية، أو نتيجة إهمالها ونسيانها بعد هجرة سكانها، وفق رانيا.

قبل حوالى عقدين من اندلاع الحرب، حوّل رائد جبري (61 عاماً) منزل العائلة المتوارث إلى مطعم شعبي، محاولاً قدر الإمكان الحفاظ على هويته.

ويقول لوكالة فرانس برس بينما يجلس قرب البحرة في وسط باحة المنزلكنا سنخسر البيت بأكمله، إذ كان على وشك الانهيار ويحتاج ترميمه مبالغ طائلة.

وبعد تحويله مطعماً في بداية التسعينات، ما مكّنه من الحصول على مردود مادي ثابت، تمكّن تدريجاً من ترميمه. وبات مقصداً لرواد دمشق خصوصاً السواح والزوار الأجانب الذين بات يفتقدهم اليوم جراء الحرب.

ويقول البيت الدمشقي ليس حكراً على سكانه، هو معلم سياحي، كان يزوره كل من يقصد دمشق لاكتشاف جماله.

أسكن في متحف

على عكس أولئك الذين استثمروا منازلهم في مشاريع ربحية أو أهملوها، يتمسّك سمير غضبان (50سنة) ببيته الدمشقي ويولي اهتماماً كبيراً للحفاظ عليه والاعتناء بأدقّ تفاصيله، رغم أن الأمر مكلف مادياً. ويقول غضبان وهو يحمل دكتوراه في علم النفس ويعمل في مجال التجارة، أقطن هنا مع زوجتي منذ 12سنة، في المكان ذاته حيث سكن الأمير عبد القادر الجزائري الذي اتخذ من دمشق مقراً له بعدما نفته السلطات الفرنسية خارج الجزائر العام 1855ثمّ توفي فيها. ويضيف سعيت لأن أحافظ على فرادة هذا البيت تكريماً للأشخاص الذين تعاقبوا عليه، لافتاً إلى أنّ بابه مفتوح لأي زائر يرغب بمشاهدة هذا الفن.

ويعود تاريخ هذا البيت إلى القرن التاسع عشر، وتتوسّطه صورة كبيرة للجزائري. ويتألف من باحتين كبيرتين وأرض مكسوة برخام رمادي وحجارة سوداء.

ويقول غضبان أشعر أنني أسكن في متحف وليس في منزل (..) لا أستطيع الحياة في شقة عادية بعد الآن.

الإعلان عن شراء حقوق أغنيات بوب ديلان



□ نيويورك-(أ ف ب) -اشترت يونيفرسال ميوزيك حقوق كامل أغنيات بوب ديلان، في إحدى أكبر الصفقات من نوعها في تاريخ الموسيقى، على ما أعلنت المجموعة في بيان الاثنين. ويشمل الاتفاق أكثر من 600 أغنية، بينها أغنيات شهيرة للمغني الوحيد في العالم الحائز جائزة نوبل للآداب 2016 من أمثال كلاسيكيات الستينات بلوين إن ذي ويند وّي تايمز ذي فلاي آر ايه تشاينجينغ ولايك إيه رولينغ ستون. كذلك يشمل أغنيات أحدث عهدا، بينها مردر موست فاول وهي قصيدة مغنّاة من 17 دقيقة مخصصة لاغتيال الرئيس الأميركي السابق جون ف. كينيدي.

ولم توضح شركة الإنتاج الموسيقي على الفور قيمة الصفقة، لكن صحيفة نيويورك تايمز أشارت إلى أنها قد تفوق 300مليون دولار. وقال رئيس مجموعة يونيفرسال ميوزيك لوسيان غرينج في بيان ليس خفيا على أحد أن فن تأليف الأغنيات هو مفتاح أساسي في أي موسيقى عظيمة، كما ليس سرّا أن بوب هو من كبار المعلّمين في هذا الفن.

وأضاف غرينج لا نبالغ بالقول إن عمله المذهل حصد حب وإعجاب المليارات حول العالم. لا أشك البتة في أن موسيقى بوب ديلان ستبقى لعقود وحتى قرون مقبلة تُغنّى وتُعزف وتُحب في كل مكان.

وقد انطلقت مسيرة بوب ديلان البالغ 79 عاما، واسمه الحقيقي روبرت زيمرمان، في غرينيتش فيلدج في مطلع الستينات، وهو باع مذاك أكثر من 125 مليون ألبوم كما استمر في إحياء الحفلات بصورة دائمة وصولا إلى ما قبل الجائحة الحالية. وهو أصدر في حزيران/يونيو أول ألبوماته الغنائية الأصلية منذ ثماني سنوات، بعنوان راف أند راودي ويز، ويشمل أغنية مردر موست فاول بعد 58 عاما على النسخة الأولى منها.

إلغاء معرض بورجيه لصناعات الطيران



□ باريس-(أ ف ب) -ألغيت نسخة العام 2021من معرض بورجيه لصناعات الطيران والفضاء الذي يقام قرب باريس وكان مقررا بين 21و 27 حزيران/يونيو المقبل نظرا إلى عدم اليقين المرتبط بالأزمة الصحية الناجمة عن وباء كوفيد- 19على ما أفاد المنظمون.

وأوضح المنظمون في بيان إن مجلس إدارة معرض باريس الدولي لصناعات الطيران والفضاء توصل إلى هذا القرار نظرا إلى الوضع الصحي الدولي وإلى عدد الزوار لهذا الحدث الذي يستقطب مئات آلاف الأشخاص سنويا. وأرجئت النسخة الرابعة والخمسون من هذا المعرض تاليا إلى حزيران 2023. وأتى الإلغاء في حين وجهت الجائحة العالمية ضربة شبه قاضية إلى قطاع الطيران العالمي ما أثر أيضا على صناعة الطيران في العالم التي اضطرت إلى تخفيض الانتاج بشكل جذري.

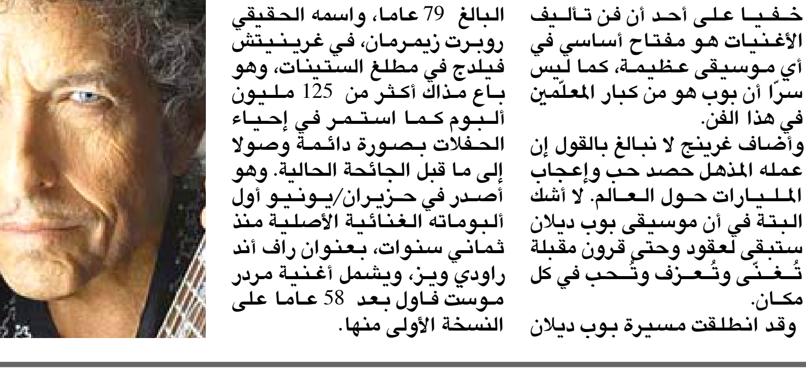
مصير كنز تاريخي إستحوذ عليه النازيون أمام المحكمة العليا الأمريكية



□ واشنطن- (أ ف ب) -تعود المحكمة العليا الأميركية الاثنين بالذاكرة إلى حقب غابرة بين العصور الوسطى وثلاثينات القرن الماضي، خلال جلسة مخصصة لمجموعة فنية تُعرف باسم كنز فلف استحوذ عليها النازيون من تجار يهود، في مسعى ترفضه برلين خشية أن يشكل سابقة ضد حكومات ذات سيادة. ويدور النزاع القضائي حول أعمال دينية وذخائر أنجزت بين القرنين الحادي عشر والرابع عشر ويعرضها حاليا متحف في برلين. وقال الموسيقي الأميركي جيد ليبر الذي يقاضي ألمانيا تكريما لذكرى جده، لوكالة فرانس برس هذا الملف هو قضية إعادة (أعمال فنية) وتعويضات على خلفية عمليات بيع قسرية مع ترددات مالية كبيرة، لكنها في المقام الأول قضية عدالة. وجدّ ليبر هو سامي روزنبرغ الذي كان تاجرا للأعمال الفنية في فرانكفورت في عشرينات القرن العشرين. وهو اشترى مع تجار يهود آخرين قبيل انهيار الأسواق المالية في 1929 كامل القطع المملوكة لدوق برونشفيغ وهو سليل أسرة فلف التي يتحدر منها كثير من الملوك الأوروبيين في العصور الوسطى. وفي ظل الكساد الكبير في الأسواق حينها، نجح هؤلاء التجار في بيع نصف القطع إلى هواة جمع أميركيين سنة 1932 فيما وضعوا القطع المتبقية البالغ عددها حوالى أربعين داخل خزنات في هولندا.

سنوات الإقامة في نيويورك عنوان التجديد في مسيرة المغني

موجة تأثر غزت العالم قبل أربعة عقود إثر إغتيال لينون



□ باريس- نيويورك -(أ ف ب) – الثامن من كانون الأول/ديسمبر 1980 قبيل الحادية عشرة ليلا، جون لينون وزوجته يوكو أونو يعودان إلى منزلهما بعد جلسة تسجيل، قبل أن يظهر رجل فجأة أمام المبنى ويطلق خمس رصاصات في اتجاه المغني.

نُقل لينون إلى المستشفى على المقعد الخلفي لسيارة شرطة وهو في حال حرجة. لكنه فقد كميات كبيرة من الدم ولم يكن لديه أي فرصة للنجاة، بحسب طبيب.

اغتيال العضو السابق في فرقة بيتلز جون لينون مساء الاثنين أمام منزله في نيويورك... هو مضمون الخبر العاجل الأول الذي أرسلته وكالة فرانس برس في تلك الليلة في مستهل تغطية واسعة للحدث بحجم الشعبية العالمية الكبيرة للفنان.

القاتل الذي أوقف في مسرح الجريمة هو شاب في الخامسة والعشرين من العمر يدعى مارك تشابمان، وقد ارتكب جريمته بحجة أصوات داخلية لم يقوَ على مقاومتها كانت تحرّضه على هذه الفعلة.وقبل ساعات من تنفيذ الجريمة، كان تشابمان قد امتزج بالحشود أمام منزل لينون، حيث تهافت محبّوه لأخذ توقيع من نجمهم المحبوب على نسخة من أسطوانته الجديدة دابل فانتاسي. وشكّل هذا الألبوم عودة للموسيقي البريطاني في سن الأربعين إلى الأضواء بعد سنوات من الصمت. لكن نجمه لم يأفل يوما، حتى بعد عشر سنوات على انتهاء مسيرة فرقة بيتلز، كما يشهد أرشيف وكالة فرانس برس من خلال مواقف الإشادة التي تلت الاغتيال.

مأساة كبيرة

فقد وصف الرئيس الأميركي المنتخب رونالد ريغن الحادثة بأنها مأساة كبيرة بعيد الإعلان عن الوفاة، فيما لم يتأخر آلاف محبي الفنان عن التوافد إلى محيط سنترال بارك أمام مقر مبنى داكوتا الراقي حيث أقام لينون مع يوكو أونو وابنهما شون. وبعدما عانت من التوتر بفعل الجلبة التي رافقت الحادثة، سارعت الأرملة إلى الإعلان عن عدم إقامة مراسم تشييع عامة لجون لينون، لأنها لم تكن تريد تحوّل ذلك إلى ما يشبه السيرك، على ما شرح حينها ديفيد غيفن رئيس شركة الإنتاج الجديدة للثنائي.

غير أن ذلك لم يحل دون تدفق رسائل الوداع الاستثنائية للفنان. وفي 14كانون الأول/ديسمبر، تحدى بين مئة ألف شخص ومئتي ألف صقيع سنترال بارك، على مقربة من مسرح الجريمة، لتوجيه تحية لجون لينون. وبثت البلدية مقطوعات موسيقية لبيتهوفن وأغنيات رقيقة للبيتلز تكريما للينون.

كذلك تجمع عشرات آلاف محبي المغني في مدن أميركية عدة بينها ميامي ولوس أنجليس وشيكاغو وسياتل وبوسطن، في متنزهات أو ساحات أو مواقف سيارات أو في مسرح ريد روكس الطبيعي في قلب جبال روكي حيث أحيت فرقة بيتلز حفلة في 1964.

في الثامن من كانون الأول 1980 دخلت بوابة الحديد في مبنى داكوتا في نيويورك التاريخ، بعدما شهدت هذه العمارة الشبيهه بحصن قبالة حديقة سنترال بارك اغتيال جون لينون بالرصاص.

وقد كانت نيويورك حينها ومنذ ما يقرب من عشر سنوات رمزا لنهضة القائد السابق لفرقة بيتلز صاحب أغنية إيماجن الشهيرة.

ولدى وصوله إلى كبرى المدن الأميركية في 1971 كانت نيويورك ترزح تحت ارتفاع معدلات الجريمة والفقر. لكنها كانت تشهد أيضا طفرة فنية وشكّلت موئل فنانين كثيرين لدرجة أن نجما عالميا بشهرة جون لينون كان قادرا على تناول القهوة في مقهى لا فورتونا قرب منزله من دون المجازفة بمواجهة سيل المعجبين أو قناصي صور المشاهير.

وقالت شريكته السابقة يوكو أونو البالغة حاليا 87 عاما خلال وثائقي عُرض سنة 2010 بعنوان لينون أن واي سي، كنا نشعر حقا بالانسجام مع سكان نيويورك.

كما قال جون لينون في أحد تصريحاته التقيت الكثير من سكان نيويورك يتذمرون، لكن أحدا لا يتركها. هذا أفضل مكان في العالم.

توقيع

النقل البري.. بوابة الثروة

العراق به حاجة لاقناع دول الخليج ومن ثم تركيا بأن الممرات البرية داخله آمنة وتتوافر لها الحماية المستمرة، وان هناك وحدات امنية خاصة ترعى هذه الطرق الخارجية لتأمين سلامتها، ومن ثم يبدأ العراق بتسويق نفسه معبراً لربط التجارة بين تركيا ودول الخليج. النقل البري له اهمية أقتصادية عظيمة، فهي اقصر المسافات والأزمان في نقل المواد، واذا جرت المقارنة بين الكميات والزمن نجد النقل البري أفضل من النقل الجوي. ذلك انّ المسافة بين تركيا والكويت قد تستغرق عشرين ساعة من السير العادي للشاحنات ومع دول اخرى قد تصل الى ثلاثين ساعة، وهو ليس زمنا كبيرا في توفير بضائع قد تكون طازجة أحياناً كما في بعض الفواكه والخضراوات والالبان والاغذية . وكذلك أستخدام الطريق البري بين ايران والعراق في التصدير لدول البحر المتوسط عبر نقل واسع النطاق نحو الاردن وسوريا ولبنان.

امّا شحن المواد الصناعية فإنّ النقل البري عبر العراق الى دول عدة هو المجال المثالي الذي يجب أن تفكر الجهات المختصة بالبلد من اجل توظيفه في ايرادات الدخل المالي اليومي على نحو هائل الانتاجية ومبرمج الاستخدام .

انّ مسألة النقل التجاري الدولي والاقليمي ليست كما تجري الان في حدودها الدنيا وبحسب اجتهادات من غير المختصين، وليست هي قضية نقل بحسب الضرورات والحاجات، وانّما لابدّ من خطة تسويق دعائية كبيرة يشترك فيها الاعلام والوفود التجارية والدعائية، فضلاً على الجهد الحكومي والدبلوماسي في اقناع المحيط الدولي بأن طرق العراق آمنة وليست خاضعة لابتزاز جهة أو محافظة أو اقليم أو مليشيا أو مسؤول.

كما انّ الأمر يتطلب موازنة عاجلة لاصلاح أولي للطرق الخارجية في حملة اعمار سريعة لا تتجاوز شهراً، ومن ثمّ اقرار بند لاستحداث الطرق الخارجية في الموازنة العام على المدى المتوسط. كم من الايدي العامة العراقية يمكن أن نزج في هذا القطاع كخدمات مساعدة تضغط دول اخرى لتمويلها.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

متقاعدة صينية تتشارك منزلها مع 1300 كلب

□ تشونغتشينغ (الصين)-(أ ف ب) -تؤوي وين جونهونغ أكثر من 1300كلب شارد، وتخصص لها وقتها ومدخراتها وكامل زوايا منزلها في جنوب غرب الصين، في ظل اقتناعها بأن الأرض ليست فقط للبشر.

قبل عشرين عاما، أنقذت وين كلبا صغيرا متروكا في أحد شوارع منطقة تشونغتشينغ الشاسعة. مذاك، أخذت على عاتقها إيواء الكلاب الشاردة وحمايتها من الدهس في الشوارع أو أسوأ... من ساطور القصاب.

وتوضح الصينية المتقاعدة الدينامية من المهم الاهتمام بهذه الكلاب. الأرض ليست للبشر فقط، هي لكل الحيوانات.

وفيما كان اقتناء كلب منزلي يُصنف مظهرا برجوازيا محظورا من النظام الشيوعي، تغيّرت الأمور بدرجة كبيرة منذ حوالى عقدين وبات ملايين الصينيين يربّون حيوانات منزلية... قبل أن يتخلوا عنها أحيانا. وفي ظل عدم وجود أي قانون للرفق بالحيوان في الصين، تضم البلاد عشرات ملايين الكلاب والهررة الشاردة، وفق منظمة أنيملز إيجيا.

وقلّما تكون هذه الحيوانات معقمة، ما يزيد الضغط على الملاجئ المخصصة للاهتمام بها.

وتجد وين باستمرار أمام بابها حيوانات جديدة للإيواء، كما تتلقى يوميا نداءات استغاثة.

وإضافة إلى الكلاب الـ 1300 تؤوي وين جونهونغ البالغة 68 عاما في منزلها الواقع عند تلال تشونغتشينغ حوالى مئة هر وأربعة خيول وأرانب وعصافير.

ويتنقل بعض الكلاب بحريّة في الفناء الخارجي وداخل المنزل. لكن أكثريتها محتجزة في أقفاص ضيقة، الكبيرة منها في الخارج والصغيرة في المنزل، تفاديا لأي عراك بينها.

وتؤكد وين أن البعض يظنون أني مجنونة.

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland €1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain €10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2